ANUL X No 3030

Ediția de seară

DUMINICA 14 DECEMBRIE 1897

Adevĕrul

Să te ferești Romîne de cuiŭ strein în casă
V. Alexandri.

Redacția
PASAGIUL BĂNCEĬ NAȚIONALE (TELEFON No. 25).

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

Administrația
PASAGIUL BĂNCEĬ NAȚIONALE (TELEFON No. 25).

Votarea adreseĭ la Cameră

Șase paginĭ
la fie-care edițĭe

Liberalizmul democratic

In discursul săŭ de la Cameră, d. Aurelian, primul dintre oameniĭ politicĭ aĭ partidelor istorice, a avut curagiul să declare că de datoria partiduluĭ liberal este, să fie deschis pentru democrație și socializm.

Această declarațiune indică o orientare. Șeful fracțiuneĭ democratice liberale vede, probabil, viitoarea evoluțiune a partiduluĭ întemeiat de Rosetti, Brătianu și Goleștiĭ. In el există două curente: unul reacționar prin instinct, educațiune și motive economice, tot așa de reacționar ca și partidul conservator. El împiedică orĭ-ce mergere înainte, orĭ-ce năzuință spre ideile timpuluĭ în care trăim. Pe lîngă acest curent, există al doilea, curentul tinerimeĭ, alcătuit de toțĭ aceia carĭ văd moartea liberalizmuluĭ staționar și lipsa de rațiune de a fi față de partidul zis reacționar, pe cînd amîndouă azĭ sînt reacționare și în principiĭ și în apucăturĭ.

A împăca acele două elemente, aceste două curente, orĭ cît ar spera uniĭ, este imposibil. Unul este menit să treacă în partea conservatorilor și să alcătuiască partidul reacționar, altul e menit să meargă spre stînga și, aliat cu deosebitele grupărĭ democratice și socialiste, să alcătuiască partidul viitoruluĭ. Un simptom se vede în faptul că în parlament deja a șeasea parte este pentru *votul universal*, reformă, care, de și înscrisă în programul de la Iașĭ, este combătută cu vehemență de reacționariĭ liberalizmuluĭ romîn.

Partidul liberal ast-fel desfăcut de vechile legăturĭ, scăpat de toțĭ oameniĭ carĭ îĭ fac nenorocirea, poate să aibă încă un rol în țara romînească și are de îndeplinit marĭ opere, poate maĭ marĭ chiar de cît acele săvîrșite între aniĭ 1848—1859.

Dacă partidul liberal întinde mîna grupărilor democratice și socialiste, nicĭ acestea nu pot și nu trebue să rămîie izolate în turnul de ivoriŭ al abstracțiunilor. O generațiune întreagă este pe cale să se piardă, fără a fi făcut ceva concret pentru această țară. Uniĭ impaciențĭ aŭ plecat, s'aŭ rezlățit, alțiĭ încă se încăpățînează întru a predica în pustiŭ, de atîta timp ducînd o viață de apostolĭ, dar săpînd în piatră atît de puțin, că ar muri cu regret că și-aŭ pierdut viața pentru atîta. Mînă în mînă cu partidul liberal regenerat, atîtea inteligențe, atîtea energiĭ ar fi întrebuințate pentru lucrările pregătitoare, antimergătoare mareluĭ ideal!

Nu avem legĭ de fapt, nu avem o masă populară care să ia parte activă la viața politică, nu avem libertatea electorală, nu avem lumină, și totul se mărginește, în ceea-ce privește viața politică și socială, la pătura extrem de subțire a politicianilor de la orașe.

Dacă liberalizmul unit cu puterile democratice ar face marea operă a deșteptăreĭ la viața politică a profundelor mase populare, opera luĭ ar fi de ajuns pentru a'ĭ mortaliza numele în țara romînească, iar din această mișcare va răsări partidul viitoruluĭ, proletariatul.

In alte țărĭ, liberalizmul este un partid mort, cu rolul îndeplinit. La noĭ, el însă are rațiunea de a exista, aceea de a fi punctul de tranziție între starea actuală și starea de mîine. D. Aurelian are marele merit de a fi înțeles că această misiune el nu o poate aduce la bun sfîrșit, de cît mînă în mînă cu aceia pe carĭ pînă acuma împrejurările, ĭ-aŭ facut să nu fie de cît visătorĭ și ideologĭ.

Const. Mille.

SATIRA POLITICA

Băiețiĭ

Onor. papă-lapte C. Nacu, vrînd să facă pe „ticălosu" în ședința de alaltă-erĭ a Camereĭ, a numit pe d-niĭ Delavrancea și Xenopolu cu epitetul de „băiețiĭ".

Or fi băiețĭ aceĭ doĭ deputațĭ, dar, după cum se vede, băiețiĭ aŭ eșit cam aĭ draculuĭ și aŭ adeverit încă odată zicătoarea romînească: „Dacă pe copil nu 'l... bațĭ cînd e mic, te bate el cînd se face mare".

Așa a pățit și onor. papă-lapte dimpreună cu toată oculta mîncătoare de cașcaval. I-a lucrat băiețiĭ!

Vax.

George Paladi



A debutat în politică și baroŭ sub auspiciile luĭ Petre Grădișteanu al căruia secretar era. Sub ultimul guvern al luĭ Brătianu a reușit să se aleagă deputat la Bârlad și a făcut o crâncenă opozițiune având ca șef pe Dumitru Brătianu. După căderea liberalilor, a reintrat cu șeful săŭ în colectivitate de unde n'a maĭ eșit. A fost ministru de domeniĭ, fără nicĭ o strălucire, de unde amiciĭ săĭ l'aŭ scos, jucându'ĭ renghiul cu diabeta și zahărul. A ajuns astă-zĭ apărătorul politiceĭ d-luĭ Sturdza. Prieteniĭ intimĭ îĭ zic că nu'ĭ maĭ pot spune cuvântul: maĭ răŭ să te văd! Erĭ a făcut la discuția mesagiuluĭ, chestie personală cu d. Tache Ionescu.

Fox.

Fizionomia Camereĭ

(Lume foarte multă. Treĭ tribune sunt ocupate de dame. Pe banca ministerială toțĭ miniștriĭ, chiar și d. Dim. Sturdza).

D. Dim. Giani (sunînd clopoțelul). Hm! La ordinea zileĭ... Hm!.. este continuarea discuțieĭ la mesagiul tronuluĭ... Hm!.. d. Tache Ionescu are cuvîntul!

O cucoană (așezându-se pe scaun și rezemîndu-șĭ coatele de tribună) Tăchiță gură-de-aur!

Altă cucoană. Parcă-l văd la Ateneŭ; cu ce nerăbdare aștept să-l maĭ aud odată....

(După ce toată lumea s'a așezat bine la loc, se face profundă tăcere; atenția este încordată și toțĭ ochiĭ sunt îndreptațĭ spre reputatul orator).

D. Tache Ionescu. — D-lor deputațĭ, discuția la mesagiŭ are anul acesta o importanță maĭ deosebită ca în ceĭ-l'alțĭ anĭ.

S'aŭ relevat maĭ ales două fapte: neînțelegerile din partidul liberal și atitudinea d-luĭ Sturdza în chestia națională.

(D. Mărgăritescu de la Craiova s'a postat la capătul bănceĭ de la care vorbește d. Ionescu, iar d. Nae Stătescu s'a urcat tocmaĭ la banca din fund).

D. Mărgăritescu (luĭ Stătescu, tare) Gata?

D. Stătescu (tot așa) Gata.

D. Tache Ionescu (urmînd). Politica pe care ațĭ dus'o în opoziție e cauza stăreĭ de descompunere în care ațĭ căzut acum. Ațĭ făgăduit multe și nu putețĭ să facețĭ nicĭ una.

D. Mărgăritescu (tare luĭ Stătescu) Nae!.. Reluarea apanagiilor!

D. Stătescu (răspunzând) Porto-francu.

D. Mărgăritescu.—Fortificațiile.

D. Stătescu.— Bandele.

(Guvernamentaliĭ râd cu poftă, fleviștiĭ protestează).

D. G. Dobrescu.— Lăsațĭ'ĭ d-lor, să întrerupă, că sînt angajațĭ cu contract pentru treaba asta.

D. Iepurescu.— Protestez!

D. G. Dobrescu.—Și d-ta aĭ contract.

D. Tache Ionescu (continuă). Ațĭ vorbit că boeriĭ în vechime se duceaŭ cînd la Viena, cînd la Praga, dar d. Sturdza n'a fost trimes la Pesta de Ion Brătianu după războĭ?

(Risete izbucnesc acum din câmpul opus).

D. Mărgăritescu (luĭ Stătescu). Ce zicĭ, Nae?

D. Stătescu.—Știŭ și eŭ, Costache!

D. Tache Ionescu (urmează maĭ departe și încălzindu-se din ce in ce maĭ mult, atacă pe d. Sturdza in chestia națională) Ce ațĭ făcut de cînd ațĭ venit la putere? Ațĭ făcut vizită la Pesta și ațĭ pus Coroana Romînieĭ pe pieptul luĭ Ieszenszky. *(Opoziția și fleviștiĭ aplaudă).*

O voce.— Aĭ tăcut Mărgăritescule?

D. N. Stătescu. — Da ce-o să maĭ zicĭ!

D. Filipoiŭ.— Să zicĭ!

O voce. — Ce?

Altă voce. — Asta-ĭ asta!

D. Paladi.—Ușier! adu-mĭ colecția discursurilor d-luĭ Tache Ionescu.

D. Djuvara.— Ușier! bagă de seamă să nu le aducĭ pe ale mele.

(Ședința se suspendă. Guvernamentaliĭ sunt abătuțĭ, miniștriĭ par'că nu se pot scula de pe locurile lor. Agențiĭ aleargă în toate părțile).

D. Nacu (apropiindu-se de banca ministerială). Cine răspunde?

D. Giani.—E înscris Iancovescu.

D. Ferechide.—Asta-ĭ! Iancovescu o să umble cu Spencer!

D. Nacu. — Și acu nu e vreme de Spencer ci de unu cu spențăr!

D. Ferichide.—La cap! Nu discuție, înjurătură, nu politică.

D. Sturdza. — Atuncĭ cine să vorbească?

Toțĭ (intr'un glas) Paladi! Paladi!

(Ședința se redeschide).

D. Giani.— D. Paladi are cuvîntul.

D. Paladi. — *(Ișĭ suflecă mâinile).* Aĭ atacat pe d. Sturdza, da aĭ uitat că sînt aicĭ.

(Majoritatea aplaudă cu frenezie).

Un spectator. — Dar de ce n'aĭ vorbit, d-le Iancovescu?

D. Iancovescu.—E cu lopata, nu-ĭ cu judecata.

Un liber.— Așa cap, așa chiulaŭ!

Vlad.

Guvernul profită

Comitetul național studențesc nu maĭ poate găsi o sală de întrunire în Bucureștĭ. Liga culturală de asemenea nu maĭ poate găsi o singură sală și cu toate acestea în public nu maĭ constatăm acea pornire de indignare în potriva celor carĭ contribue ca toate sălile să fie închiriate la poruncă.

Accea ce am prevăzut se întîmplă. Excesele din urmă aŭ dat o armă în mîna guvernuluĭ, care profită acum de dînsa; guvernul, sub pretext de a împedica repetarea șcenelor de la 23 Noembrie, ia măsurĭ, adică suprimă libertatea întrunirilor și face imposibilă agitația pe chestia națională.

Care va să zică, guvernul și-a ajuns scopul.

Mișcarea antisemită a omorît mișcarea națională, guvernul intervine și calcă libertatea în aplauzele oamenilor de ordine, publicul, în general, este dezorientat și nimenĭ nu maĭ știe ce să creadă.

Așa se întîmplă cînd o mișcare degenerează, cînd se abate de la scopul eĭ, cînd, din acțiune generoasă, devine acțiune egoistă.

Noĭ ne facem datoria de a protesta împotriva ministruluĭ a căruia mînă o zărim.

Dar... unde este entuziamul de altă dată?!

Dragoș.

CULISELE POLITICE

Votarea adreseĭ la Cameră

Erĭ seara s'a sfîrșit discuția generală asupra răspunsuluĭ la mesagiŭ și la Cameră.

Discuția s'a sfîrșit cu un discurs al d-luĭ Pallade, care a fost numaĭ un atac violent la adresa d-luĭ Tache Ionescu pentru neconsecința luĭ politică, și cu un apel incolor al d-luĭ Sturdza la unire și la pace.

Majoritatea și guvernul n'aŭ fost în stare să răspundă la nicĭ una din acuzațiile aduse. Impresia generală este că guvernul și majoritatea aŭ fost zdrobite și aŭ căutat să sfîrșească cît maĭ repede o discuție în care aveaŭ convingerea că nu puteaŭ să fie de cît învinșĭ.

Situația politică

Intrebarea este: care e situația politică a partiduluĭ liberal în urma acesteĭ discuțiĭ?

Succesul moral pentru lumea imparțială a fost la Cameră de partea drapeliștilor. Nu este însă aceasta și părerea deputaților liberalĭ.

Votul dat aseară dovedește că cu toată inferioritatea sa morală, guvernul are sprijinul uneĭ marĭ majoritățĭ.

Cauza? De sigur, că este decadența morală in care se află bună parte din partidul liberal. Deputațiĭ și senatoriĭ îl sprijină pe d. Sturdza, pentrucă e la putere și le dă gheșefturĭ și avantagiĭ.

Drapeliștiĭ vor trebui decĭ, saŭ să se supue majorităței saŭ să declare războiul pe față. Votul de erĭ nu maĭ permite nicĭ o iluzie și continuarea atitudineĭ de azĭ din partea drapeliștilor, n'ar putea să aibă alt rezultat de cât ca lumea să'șĭ piarză orĭ-ce iluzie de drapeliștĭ.

Ce fac fleviștiĭ?

Dar starea de decadență morală în partidul liberal, o vădește și maĭ bine atitudinea fleviștilor.

Aceștia aŭ tăcut. Am spus'o noĭ înainte de a se începe discuția. D. Fleva voește să dovedească guvernuluĭ că a devenit om cuminte.

D. Fleva s'a pus la concurență în moderație cu drapeliștiĭ și, lucru neașteptat, răsturnătorul de ministere a luat premiul I-iŭ.

Concluzie

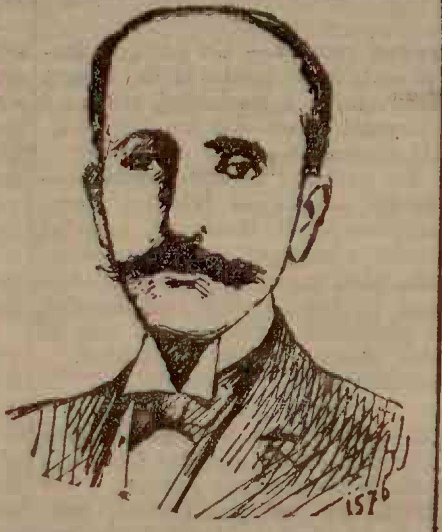
D. Sturdza, de și zdrobit moralicește, va guverna maĭ departe.

Și aceia carĭ aŭ avut momente de independență, vor trebui să aleaga între a cere scuze d-luĭ Sturdza, saŭ a eși din partid.

Probabil că tratativele vor reîncepe zilele acestea și teamă ne e că numaĭ vre-o cițĭ-va or să plătească cheltuelile acestuĭ răboiŭ.

Rep.

Theodor Buzdugan



Născut la 1855 în Botoșanĭ. A luat licența în drept la Paris. La tribunalul de Botoșanĭ a funcționat ca supleant și ca membru până la 1885, când liberaliĭ l'aŭ trimes președinte la Dorohoĭ pentru a scăpa de opoziția ce le făcea fiind in acea funcție.

Ne voind să părăsească orașul Botoșanĭ, și-a dat demisia din funcția de membru la tribunal și a luptat in opoziție cu Alecu Enacovicĭ, sub firma vernescană, până la căderea liberalilor.

In urmă a fost ales de două orĭ deputat al județuluĭ Botoșanĭ și la ultima alegere parțială din Ianuarie s'a reales pentru a treia oară sub actualul cabinet.

Are cinstea de a fi fratele simpaticuluĭ deputat al col. II de Botoșanĭ Iencuțu Buzdugan și maĭ are calitatea de a fi partizan al „votuluĭ universal".

Druțu

Situațiunea în Austria

Cele 17 Camere. — Actul de convocare.— Federalizmul.

Pentru ca să pună capăt stăreĭ anarchice care domnește astăzĭ în Austria, — împăratul s'a hotărît să convoace cele 17 Camere ale diferitelor state carĭ, în afară de Ungaria, formează monarchia habsburgică. Cu acest chip împăratul crede că va putea să domnească în mod constituțional, fără concursul Reichsrathuluĭ. Convocarea aceasta a celor 17 Camere, ne dă însă icoana Austrieĭ, atuncĭ cînd se va introduce federalizmul.

*

Iată decretul prin care Camerele sînt convocate:

„Noĭ, Franz Iosef etc. facem cunoscut:

„Camerele regatuluĭ Galițieĭ și Lodomerieĭ cu marele ducat Cracovia, a mareluĭ ducat Austria sub Enns, a ducatelor Stiria, Krain și Silesia, apoĭ a principatuluĭ Goerz și Gradisca, sînt convocate pentru ziua de 16 Decembrie 1897 în localitățile lor de adunare legale.

„Camera Bohemieĭ, suspendată în baza hotărîreĭ noastre de la 12 Ianuarie 1897, e convocat pentru ziua de 29 Decembrie 1897, spre a'șĭ relua activitatea în localitatea sa de adunare legală.

„Pentru aceeașĭ zi se convoacă parlamentele archiducatuluĭ Austria de asupra luĭ Enns, a ducatelor Salzburg, Karintia și Bucovina, a mărceĭ Moravia, a principatuluĭ Tirol, a țăreĭ Vorarlberg și a orașuluĭ Triest cu teritoriul săŭ, în localitățile lor de adunare legală.

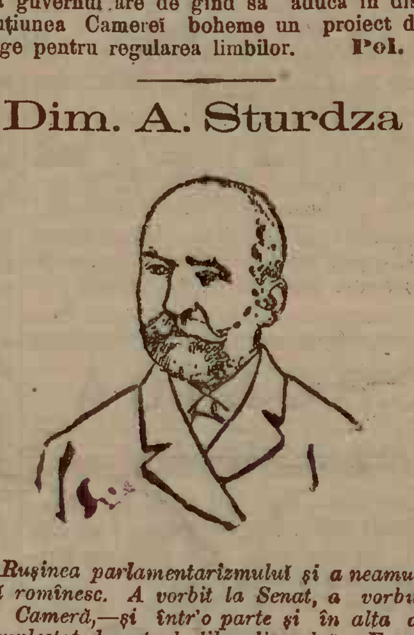
„Camera regatuluĭ Dalmațieĭ e convocat pentru ziua de 5 Ianuarie 1898 în localitatea sa de adunare legală, iar Camera mărceĭ Istrieĭ este convocată pentru ziua de 8 Ianuarie 1898 la Pola".

*

Din toate aceste Camere convocate, aceea care atrage maĭ mult atențiunea, este Camera bohemă. Ne putem aștepta la scene mult maĭ violente de cît acele pe carĭ leam văzut petrecîndu-se în Reichsrathul vienez. Pregătirile aŭ și început: atît deputațiĭ germanĭ, cît și ceĭ cehĭ țin mereŭ întrunirĭ. Spiritele se vor ciocni violent, — aceasta-ĭ cu atît maĭ sigur, cu cît se zice că guvernul are de gînd să aducă în discuțiunea Camereĭ boheme un proiect de lege pentru regularea limbilor.

Pol.

Dim. A. Sturdza



Rușinea parlamentarizmuluĭ și a neamuluĭ romînesc. A vorbit la Senat, a vorbit la Cameră,—și într'o parte și în alta a complectat dezastrul liberalizmuluĭ.—E șeful partiduluĭ liberal și are tot atîta autoritate ca și Epurescu. Actualminte, deșĭ părăsit de toată lumea, totușĭ se menține la putere, grație uneĭ majoritățĭ care, numită de administrație ca să fie cu guvernul, îșĭ îndeplinește cu sfințenie îndatorirea.

Guvernul victorios

Incă o victorie pentru guvern! Discuția generală la adresa Camereĭ s'a terminat erĭ cu un discurs pe care d. Sturdza l'a maĭ debitat de vre-o 101 orĭ și cu 89 bile albe în favoarea prelungireĭ zilelor negre ale guvernuluĭ.

Cu toate astea cîtă silă și cîtă plictiseală în rîndurile celor ce daŭ bile albe pentru zile negre!

Azĭ Camera e chemată să termine discuția pe capitole a adreseĭ de răspuns la mesagiŭ.

La această discuție se va apăra probabil din noŭ și se va propune amendamentul în favoarea sufragiuluĭ universal.

Așteptăm să vedem și de astă dată sentimentul Camereĭ liberale, față de revendicările democrației, pentru ca să știm dacă parlamentul actual maĭ poate da victoriĭ și aspirațiunilor populare. **Saturn**

CARNETUL MEU

Alphonse Daudet

Un ziarist saŭ un scriitor iubit, de multe orĭ ast-fel se identifică publiculuĭ, că moartea luĭ e tot atât de dureroasă ca și aceea a unuĭ frate iubit. Fără să'l cunoștĭ, zilnic aĭ stat de vorbă cu opera luĭ, i-aĭ studiat caracterele pe carĭ le descrie, te-aĭ imprietenit cu personagiile pe carĭ le aduce în scenă, chipul luĭ de cugetare este și al tăŭ. Iĭ aștepțĭ cu nerăbdare noua scriere, te luptĭ cu dușmaniĭ luĭ, mărieștĭ corul admiratorilor. E o legătură strânsă între tine public, și scriitorul iubit. El nu maĭ are secrete pentru tine, îĭ cunoștĭ familia, chipul săŭ de a scrie, micile sale obiceiurĭ, unde merge, unde mănâncă, ce planurĭ are pe viitor, totul ițĭ este cunoscut, grație reportagiuluĭ modern, care te inițiază în toate.

Alphonse Daudet, care a murit zilele acestea, pentru generațiunea născută la viața literară între 1875 și 1880 este scriitorul iubit, prietenul a căruia activitate literară, a fost urmărită de noĭ chiar și după ce am părăsit Parisul, după ce am intrat de a binelea în danțul lupteĭ pentru traiŭ și ne-am întors în mormântul artistic, care se chiamă România.

Când am început să'l cunoaștem, gloria scriitoruluĭ iubit începea să răsară strălucitoare. I-am fost martoriĭ triumfuluĭ, fie-care operă i-am urmărit-o și gustat-o, am fost din aceĭ amicĭ necunoscuțĭ carĭ aŭ dat lupta pentru izbânda genuluĭ săŭ literar uman și gingaș.

Și azĭ Daudet dispare. E o durere maĭ mare de cât aceea de a fi pierdut un frate.

Daudet a avut acest mare privilegiŭ de a fi iubitul publiculuĭ și aceasta este pentru un scriitor cea maĭ mare laudă și cea maĭ mare dovadă de înaltul săŭ merit artistic. **C. M.**

Kiao-Tșau

Expediția germană.—Golful Kiao-Tșau.—Importanța sa strategică și economică.

Nume chinezeștĭ despre carĭ abia am auzit în viața noastră ceva și pe carĭ numaĭ cu foarte marĭ sforțărĭ le putem pronunța, sînt la ordinea zileĭ și tind chiar să devie pricinĭ de războiŭ între marile popoare europene. Așa fiind, și pentru ca să putem pricepe maĭ bine evenimentele carĭ se desfășoară colo departe în extremul orient, vom încerca să reînprospătăm și să întărim cunoștințele geografice ale cititorilor noștriĭ. Pentru astăzĭ vom descrie maĭ amănunțit golful, portul și țara Kiao-Tșau, asupra căreia Germania a pus stăpînire. Cititoriĭ vor afla multe lucrurĭ importante carĭ le vor dovedi că astăzĭ sînt între statele europene și China, maĭ multe legăturĭ de cît eraŭ altă dată între două provinciĭ invecinate. Faptul acesta îl constatăm cu satisfacție, fiind-că el concretizează în mod perfect, culmea pe care a atins-o omenirea în mersu' eĭ spre progres.

*

Diferițiĭ cunoscătorĭ aĭ Chineĭ se deosebesc în genere foarte mult în aprecierile lor asupra luĭ Kiao-Tșau. Intr'o privință sînt însă de acord cu toțiĭ, anume: că Kiao-Tșau are o importanță politico-militară, adică poate servi ca bază pentru nouĭ cucerirĭ. Aceasta reese și din faptul că o escadră plecînd din portul în cestiune, ajunge: în 17 ore la mijlocul canaluluĭ Petceli, în 25 ore la gura fluviuluĭ Peiho, în 23 ore la Chemulpo în Corea, în 30 ore la golful Corea și la capul sud-vestic al Japonieĭ, în 20 ore la Șanghai și în 50 ore la Hongkong.

Cît privește importanța portuluĭ Kiao-Tșau, ea nu este așa de mare pe cît susțin șoviniștiĭ marineĭ germane, dat fiind faptul că băncĭ de nisip astupă tot maĭ mult basenul, iar între lunile Decembrie și Martie o pătură groasă de ghiață în contra căreia nicĭ spărgătoarele nu pot face nimic, acoperă aproape tot portul. In ce privește siguranța militară, un inginer colonel german a elaborat un plan de fortificațiunĭ, care ar fi foarte util, dacă execuțiunea sa în China n'ar necesita cheltuelĭ exorbitante. In schimb, fondarea uneĭ stațiunĭ de cărbunĭ în aceste localitățĭ, n'ar pricinuĭ de cît cheltuelĭ relativ micĭ.

*

Ocuparea golfuluĭ Kiao-Tșau poate fi însă de folos, și asupra acestuĭ punct persoanele competente sînt de acord, numaĭ dacă el ar fi prefăcut într'o stațiune a flotileĭ, stațiune care să corespundă tutulor cerințelor moderne. In acest scop ar trebui însă ca să se facă cheltuelĭ însemnate. Este foarte nefavorabil faptul, că orașul Kiao-Tșau e foarte depărtat (20 km.) de marginea nordică a golfuluĭ. In acest caz, ținutul de pe coastă trebue utilizat. Asupra importanțeĭ acestuĭ ținut însă, geografiĭ sînt maĭ puțin de acord de cît asupra importanțeĭ golfuluĭ. Ținutul Shantung este, după părerea cunoscutuluĭ geograf, profesorul Hirth din Muenchen, o țară săracă și nenorocită. In primiĭ anĭ exportul și importul abia vor atinge cifra de 24 milioane leĭ.

Două sînt cauzele carĭ împiedică dezvoltarea Shantunguluĭ: 1) inundațiile continue ale fluviuluĭ Galben care străbate ținutul și 2) lipsa de bune mijloace de comunicațiune. Aceste cauze nu numaĭ că răpesc provincieĭ o bună parte a productivitățeĭ ținutuluĭ, ci diminuiază și puterea de a cumpăra a populațiuneĭ, putere de la care atîrnă atît de mult înflorirea uneĭ coloniĭ.

*

Bogăția ținutuluĭ constă exclusivamente în bogate mine de cărbunĭ, In Shantung se află șease cîmpiĭ enorme de cărbunĭ, carĭ toate nu sînt încă exploatate și carĭ reprezintă cifre fabuloase.

Populațiunea ținutuluĭ este foarte sobră, inteligentă și silitoare. In genere ea se ocupă cu agricultura.

Cunoscătoriĭ ținutuluĭ nu prea sînt încîntațĭ de dînsul, și ziarul *Frank-*

furter Zeitung, de la care am împrumutat multe din datele de maĭ sus, sfîrşeşte ast-fel un articol asupra Kiao-Tşanuluĭ:

„In genere, cunoscătoriĭ ţinutuluĭ Shantung emit părerea, că situaţia golfuluĭ Kiao-Tşan, faţă cu cele-l'alte centre chinezeştĭ, este prea nordică şi că pentru protejarea imediată a Germanilor în China ar fi trebuit să se aleagă o poziţiune maĭ sudică, de o pildă: golful Samsah recunoscut de asemenea de Germanĭ, saŭ golful Quemoy. Dar în definitiv, fie Kiao-Tşan, fie Samsah saŭ Quemoy, un lucru e sigur, anume: că cestiunea va costa foarte mulţĭ banĭ...

După cum se vede, Nemţiĭ nu prea sînt încîntaţĭ de marotele coloniale ale luĭ Wilhelm II.

Strat.

Revista publicaţiunilor

Almanachul ilustrat al „Adevĕrului". Un volum în 8. de 88 de paginĭ. Editura Săleĭ noastre de depeşĭ. 50 banĭ exemplarul.

De multe orĭ am fost solicitaţĭ ca să facem un almanach. Cititoriĭ carĭ ne citesc zilnic voiaŭ să ne aibe pe masa lor la orĭ şi ce ocaziune, fie pentru a ne consulta, fie pentru a se recrea.

Almanachul nostru e o trecere în revistă a evenimentelor anuluĭ, întovărăşite cu ilustraţiunĭ. Acolo se găsesc portretele şi biografiile oamenilor carĭ aŭ jucat un rol în decursul anuluĭ, atît în ţară cît şi în străinătate, vederile principale ale diferitelor localităţĭ despre carĭ s'aŭ vorbit în decursul anuluĭ. Arta romînă nu este uitată, nicĭ humorul.

Partea recreativă constă în nuvele, poezii, schiţe, scrise de pene originale, saŭ traduse.

Sperăm că am umplut un gol cu publicarea *Almanachuluĭ ilustrat* al ziaruluĭ „*Adevĕrul*", şi publicul ne va dovedi dacă ne-am înşelat saŭ nu.

In depozit în *Sala noastră de depeşĭ*.

IMPRESIUNI şi PALAVRE

(Din coresp. luĭ Chiţibuş cu citit. sale)

Domnule Chiţibuş,

Vroĭ să cînt şi eŭ minunile simţireĭ şi deliciile formelor, dar mă veĭ primi oare pe mine, o păcătoasă, între incomparabilele d-tale corespondente? Repertoriul meŭ este bogat, dar trist, atît de trist în cît mi-e frică să'ţĭ spun şi mă tem că de la prima vorbă mă veĭ condamna la o eternă tăcere şi 'mĭ veĭ zice: „fetiţo dragă, pentru tine n'am loc, tu eştĭ dintr'o altă lume, eştĭ pierdută pentru lumea în care trăim noĭ, eŭ şi corespondentele mele; noĭ trăim o viaţă nouă, neatinsă de micimea şi înjosirea oamenilor. Trăim prin telepatie, iar contactul nu'l considerăm de cît ca ideal spre care tindem, dar ne ferim de a'l atinge; aceĭ ce l-aŭ atins nu maĭ aŭ rost pe lume, viaţa lor este o povară." O da, ştiŭ primejdia ce mă ameninţă din partea d-tale, singurul refugiŭ ce caut; cu toate acestea, povestea mea este şi maĭ tristă de cît poţĭ presupune, şi sper a forţa indulgenţa d-tale tocmaĭ prin atrocitatea greşeleĭ mele. Indură-te domnule Chiţibuş, înarmează-te cu bunătatea luĭ Christos şi lasă-mă să mă tinguesc, să-mĭ cînt durerea. Mă voĭ sili ca şi cîntecul meŭ să fie pentru slava d-tale, părintele nostru, al femeilor nenorocite şi amantul celor prea fericite.

Eram tînără (nicĭ acum nu sînt bătrînă), frumoasă şi bogată, amorul clocotea în corpul meŭ; gustam răcoarea dimineţeĭ, simţeam căldura şi lumina soareluĭ, de toate îmĭ dădeam seamă. Un singur lucru era confuz în mintea mea, scăpa priceperei mele, nu puteam reuşi să'l reconstituĭ în ceva cert şi palpabil fragedeĭ mele imaginaţiunĭ; cînd credeam că l'am închis maĭ bine în cercul minţeĭ mele, d'odată se evapora, rămîneam tristă şi abătută, apoĭ vigoarea 'mĭ revenea şi vînătoarea reîncepea. Pe cît auzeam din lume, această nălucă se numeşte amor, îĭ ştiam numele, dar atîta tot.

Intr'o zi tatăl meŭ îmĭ prezintă un amic al săŭ, om serios şi cu poziţiune solidă, aşa mi l'a recomandat tata şi mama, foarte ceremonios. Din ce în ce domnul acesta îndesa vizitele, mînca la noĭ şi mă tachina adesea. In fine, după vr'o treĭ lunĭ, în care timp neglijasem, ce e drept, vînătoarea mea, aflu, simt şi apoĭ mi se afirmă că amicul meŭ,—acum era şi al meŭ,—este animalul după care alergam printre stele şi-l căutam prin petalele florilor. Mi-a venit foarte greŭ să cred, dar cum [illegible] de a'l [illegible] după [illegible] mele, am acceptat.

Vezĭ, domnule Chiţibuş, cît am fost de ordinară şi nesimţitoare? Eŭ, care credeam că sînt născută pentru amor, şi numaĭ pentru amor, primisem rolul de fabrică brevetată pentru copiĭ legitimĭ şi plăcintă de casă. Iartă-mă domnule Chiţibuş, şi ajută-mă să mă suĭ pînă la înălţimea de corespondentă. Intre noĭ fie vorba, amicul meŭ n'a dobîndit copiĭ şi nicĭ n'a gustat plăcintă de casă, s'a ales numaĭ cu speranţa.

Dacă m'aĭ ertat de greşala ce am făcut promit să nu-ţĭ maĭ scriŭ nimic din suferinţele sclavieĭ mele, să mă devotez glorieĭ d-tale şi amiciţieĭ fericitelor corespondente. Port pe corpul meŭ urmele lanţuluĭ, dar inima mi-a rămas virgină şi apoĭ d-v. bărbaţiĭ, în cor strigaţĭ: „da, doamnă, inima mea este virgină", şi cu asta învingeţĭ saŭ, maĭ bine zis vă păcăliţĭ tot-d'a-una.

Dacă eştĭ de părere că păcatul meŭ, d'a mă fi supus căsnicieĭ,—instituţie archibarbară,—este dintre acelea carĭ nu se iartă nicĭ odată uneĭ femeĭ inteligente, atuncĭ, te rog, spune'mĭ drept, fără artificiĭ, ce este de făcut? căcĭ vroĭ să trăesc, vroĭ să iubesc!

Florica.

Din Paşcanĭ

(Corespondenţa particulară a „Adevĕruluĭ")

Banchet

Sîmbătă seara, 6 Decembrie a. c., N. Mărgineanu, şeful economatuluĭ c. f. r. din localitate, a dat un banchet urmat de dans în sala cea mare a «Societăţeĭ de tir», al căreia preşedinte este, în onoarea patronuluĭ săŭ. D-nu Mărgineanu cu cunoscuta-ĭ amabilitate a primit pe invitaţĭ cu multă bunăvoinţă.

Intre invitaţĭ am observat pe următoarele persoane: D-nu şi d-na Al. Spiridon, d. inginer Belloiu, d. inginer Antoniu (Dolhasca), d-na Melenti, d. şi d-na I. Raicu, d., d-na şi d-ra Şiller, d. şi d-na Gh. Tacu, d. şi d-na Arvu (Muncel), d. şi d-na Butnaru, d-na Grigoriu, d. şi d-na M. Trefilov, d. şi d-na Gheorghiu, d. Samson, d. M. Mihăescu, d. Theodoriu, d. I. Rădulescu, d. Zira (Lespezĭ) ect., ect.

Pe la mijlocul banchetuluĭ, care de alt-fel a fost foarte animat, d. Mich. Mihăescu, impiegat la servic. de economat din localitate, a ridicat un frumos toast pentru d. şi d-na Mărgineanu, cum şi pentru toţĭ invitaţiĭ prezenţĭ. Petrecerea a luat sfîrşit la orele 7.

Z.

CRONICA

Clownul Harisson

Acum vre-o zece anĭ răposatul Theodor Sidoli dăduse Bucureştiuluĭ un circ de zid, un circ care, după plecarea trupeĭ, să existe maĭ departe.

Imĭ aduc aminte că atuncĭ produsese în public o senzaţie grozavă clownul Harisson, care ştia romîneşte. Ce bucurie pe galerie să 'şĭ vadă artiştiĭ favoriţĭ vorbind în limba pe care o înţelege ea!

Pe atuncĭ eram sub tutelă, înlănţuit de casă; libertatea mişcărilor îmĭ era poprită şi din cauză că buzunările mele pătimeaŭ: tata era inexorabil.

Totuşĭ, am avut maĭ tîrziŭ ocaziunea de a'l admira şi eŭ pe clownul Harisson. Sidoli îl aducea în fie-care sezon. Intrările şi intermezurile luĭ comice făcuseră asupra minţeĭ mele copilăreştĭ o aşa impresie, că m'am apucat într'o vreme să le scriŭ, să le adun într'un caet.

Acum, cînd l'am revăzut la circul Langer pe acest artist iubit, mĭ-am adus aminte de caetul acesta. L'am căutat prin toate sertarele mele şi nu l'am regăsit. Şi 'mĭ pare răŭ! Cine ştie cîte emoţiunĭ plăcute, şi maĭ ales duioase, nu aşĭ fi avut la recitirea unor naivităţĭ, carĭ eraŭ o dată pentru mine toată fericirea!

A răguşit însă sărmanul clown! Ghiceştĭ, cum îĭ vezĭ atitudinea, că-ĭ plictisit! A, munca luĭ e îndoit de mare ca a noastră! Noĭ stăm colo la biroŭ şi ne facem treaba 'n pace, fără să ne gîndim la alt-ceva de cît cum această treabă să fie *maĭ bine* făcută.

Harisson însă ştie că de aceea l'a angajat Langer, din cauza succesuluĭ avut în trecut. Cînd vine în arenă, ştie că se aşteaptă de la dînsul maĭ mult de cît făcea o dată; acum publicul pretinde maĭ mult, îşĭ închipuie că, după atîta trecere de vreme, artistul s'a perfecţionat. Dar Harisson nu maĭ are pe lîngă el tovarăşul care întru cît-va contribuise la succesul de «atuncĭ». Unde 'ĭ August cel prost, Barker care a importat şi la noĭ această speţă de clown?

Amîndoĭ făceaŭ minunĭ, pentru că eraŭ de forţe aproape egale. Unul înrîurise asupra publiculuĭ prin vorbirea stricat romîneşte; cel-l-alt printr'o mimică ce nu se dezminţea nicĭ-o dată.

Şi trebue să-l fi năpădit pe Harisson amintirile de vremea plăcută petrecută în Bucureştĭ, şi părerea de răŭ că nu'l maĭ are pe Barker alăturĭ!

«Atuncĭ», cînd dînsul lipea pe obrazul luĭ August bucata de pîine cu majun, era ceva ne-maĭ pomenit! Se zguduia circul de rîs şi lămpile se întunecaŭ de aplauzele nesfîrşite.

Harisson e unul din ceĭ maĭ adoraţĭ şi sărbătoriţĭ clownĭ.

Lord.

Un bucureştean pe zi

I. Spirescu



Fotograful cel maĭ artistic al Capitaleĭ, îşĭ dă toată osteneala să ridice fotografia la rangul de artă.

Intre alte opere, a făcut *Curtea de Argeş*, un album de toată frumuseţea care face onoare şi artistuluĭ şi ţăreĭ.

Băiat tînăr şi levent şi artist. E frate cu compozitorul Oscar Spirescu.

Pic.

FEL DE FEL

Proces curios.— Un pasager trebue să arate controloruluĭ biletul liberat de conductorul tramvaiuluĭ, saŭ nu?

Tribunalul corecţional din Paris (secţia 11) a rezolvat această chestiune.

D. X... refuzînd să arate controloruluĭ biletul, acesta i-a intentat proces de contravenţie. D. Honbostel, avocatul acuzatuluĭ, a susţinut că de oare-ce legea din 1846 spune că numaĭ biletele de tren trebuesc arătate controloruluĭ, şi nu pomeneşte nimic despre cele de tramvaĭ, clientul săŭ trebue achitat.

Ceea-ce a şi făcut tribunalul.

*

Altă aniversare. — O manifestaţie parlamentară de un caracter familiar, a avut loc în Reichstagul german.

Intr'una din şedinţele trecute, unul dintre fotoliurile Reichstaguluĭ era împodobit cu trandafirĭ. Cînd titularul acestuĭ fotoliŭ înflorit intră în sală, toţĭ deputaţiĭ izbucniră în aplauze: felicitînd pe d. Dieden, decanul parlamentuluĭ german, care împlinea 87 de anĭ. D. Dieden aparţine reichstaguluĭ de la formarea imperiuluĭ.

Apoĭ, preşedintele s'a ridicat şi l-a adresat complimente în numele întregeĭ adunărĭ, care şi-a repetat aplauzele.

*

Romîn lăudat. — Ziarele pariziene conţin iar laude la adresa compatriotuluĭ nostru *Pal* (Paleologu) care a făcut pentru Opera-Comică un afiş ilustrat de toată frumuseţea. Afişul face reclamă opereĭ *Sapho* şi reprezintă portretul faimoaseĭ cîntăreţe Emma Calvé.

Şi cînd te gîndeştĭ că *Pal* trăgea pe dracu de coadă în ţara romînească!

Litere-Arte-Ştiinţe

Revista «Pharmaceutische Zeitung» anunţă că patentul asupra antipirineĭ, pe care îl aveaŭ fabricele chimice din Hoechst, expiră la mijlocul luneĭ Iulie a anuluĭ viitor. Acest patent permitea fabricelor în cestiune, de a vinde antipirina cu 105 mărcĭ kilogramul. Se crede că după expirarea patentuluĭ acest medicament nu va maĭ costa de cît 50—60 mărcĭ.

*

Primim la redacţie un volum de poeziĭ de Aurel Ciato. Autorul, un tînăr de 20 anĭ, cere în prefaţă ca să i se spue sincer părerea asupra lucrăreĭ sale. Iĭ vom împlini dorinţa şi credem a putea anunţa de pe acum că aprecierile noastre, nu'ĭ vor fi defavorabile. Intr'adevăr, domnul Ciato pare a fi un tînăr de adevărat talent.

MEMENTO

— **Sîmbătă**, *13 Decembrie, 1897* —

~~~ Şedinţă extraordinară a comitetuluĭ permanent al instrucţiuneĭ publice.

~~~ La palatul de justiţie, discuţie contradictorie între d-niĭ Stanislas Cihosky şi D. Comşa.

Spectacole

Teatrul Naţional. — Opera *De-aşĭ fi rege*, de Adam.

Teatrul Hugo. — Debutul *Ritort*, Hermandez, acrobaţĭ. Gaspard şi Neva, duet francez. Les Diez's, quartet francez copurchique, etc. etc.

Teatrul Boulevard. — Debutul d-relor *Gietter* celebra divă pariziană şi *Kara* creola din Paris, precum şi al întregeĭ trupe angajate.

Circul Langer. — Reprezentaţie variată cu ocazia sărbătorilor catolice.

Sala Bragadiru. Concert de orchestră în folosul săracilor.

Café Boulevard.— Orchestra Weinberger.

Café Naţionala.—Concertul orchestreĭ Rubinstein.

CARNETUL JUDICIAR

Proces de adulter

D-l Pajure a intentat d-neĭ Pajure proces pentru adulter. D-l Pajure este cîrciumar în comuna Căţelu, şi consoarta d-sale servea pe muşteriĭ.

— Şi îĭ servea, d-le preşedinte, cu de toate şi pe muşteriĭ şi pe nemuşteriĭ, se plînge soţul.

— Eŭ, depune o martoră, ştiŭ că într'o zi pă subseară d-nu Pajure a venit la mine şi mĭ-a spus: «Leică Uţo, mĭ-am pierdut nevasta». Şi atuncĭ am plecat cu bărbatu meŭ şi cu fii-meo ăl mare s'o cătăm. Am fost întîiŭ la preceptor şi n'am găsit-o.

—De ce aţĭ căutat'o la perceptor? întreabă preşedintele.

— Fiind-ca ştiam că îĭ place să stea cu preceptorul dă vorbă. D'acolo am fost la primar.

— La primărie orĭ la d-luĭ acasă?

— Ba şi la primărie şi acasă. Cînd îĭ abătea d-eĭ, pornia şi 'l căta 'n toate părţile.

«D'acolo am fost la d-nu învăţător, că-ĭ flăcăŭ, şi nicĭ acolo n'am găsit-o. După ce am maĭ fost în maĭ multe locurĭ pă dă geaba, ne-am întors acasă şi am cătat-o prin ogradă. După ce am cătat-o 'n toate părţile şi n'am găsit-o, am început să credem că s'o fi dus să se scalde beată 'n eleşteŭ şi s'o fi 'necat.

— Zi, i place şi băutura?

— Hehe! d-le preşedinte, mă mir unde 'ncape atîta băutură 'n ea. Tot satu o ştie, toţĭ să crucesc cum maĭ ţine d-nu Pajure la ea.

— Şi pe urmă aţĭ găsit-o?

— Da, am găsit-o 'n grajd, subt patu vizitiuluĭ.

Vizitiu să făcea că doarme 'n pat şi ea sta ascunsă subt pat.

— M'am ascuns, c'am fugit să scap dă bătae, că d-luĭ avea obiceiŭ să mă bată, se apără soţia.

— Te-o fi bătut, dar avea dreptate, îĭ răspunde martora.

Ceĭ-l'alţĭ martorĭ confirmă cele maĭ de sus; iar tribunalul condamnă pe d-na Pajure la treĭ lunĭ închisoare corecţională.

Condeiŭ.

Stirĭ teatrale

Duminică seara la Teatrul Naţional se va da *Două orfeline*.

Rolul *Frochard*, care a fost cea maĭ strălucită creaţie a bătrîneĭ artiste, d-na Frosa Sarandy, îl va juca de astă dată d-na Maria Ciucurescu, iar rolul Luisa îl va interpreta d-na Titi Gheorghiu care l'a maĭ jucat şi acum doĭ anĭ.

*

La Operă se dă Sîmbătă pentru a doua oară *De-aşĭ fi rege*.

*

Celebra primadonă Darclée soseşte peste cîte-va zile în Capitală.

Reprezentaţiile pe carĭ le va da la Teatrul Naţional împreună cu trupa noastră de operă, vor avea loc în serile de 3, 5, 7 şi 9 Ianuarie. Se vor cînta: *Traviata, Faust, Aida, Hughenoţiĭ*.

*

La Teatrul Naţional se repetă *Vînturătoriĭ mărilor* (Le flibustier), piesă de Richepin, tradusă din franţuzeşte de d. N. Ţinc; *Moşu*, comedie originală într'un act, de d. I. C. Bacalbaşa; *Minciunĭ convenţionale*, comedie originală în 4 acte, de d. V. Leonescu.

*

Talentata noastră compatrioată, cantatricea *Cara* (d-na Cara-Coste), va da în ziua de 20 Decembrie un concert la Atheneŭ.

D-na Cara şi-a făcut studiile muzicale la Paris cu Cristi, profesor la conservatorul din Paris, şi cu celebrul tenor Tecqui de la Marea Operă. D-sa a cîntat la Paris în diferite marĭ concerte şi a debutat anul trecut la Toulon, unde a avut un deplin succes.

D-na Cara la concertul de Sîmbătă, 20 Decembrie, va cînta bucăţĭ din Sigurd (Reyer), Herodiada (Massenet), Samson şi Dalila (Saint-Saëns), Le Cid (Massenet), Aida (Verdi), Tribut de Zamora (Gounod) şi maĭ multe ariĭ romîneştĭ.

*

Duminecă, 14 Decembrie, dă la Atheneŭ al 2-lea concert celebrul tenor Tamagno.

De astă dată d-na Maria Sani va da concursul eĭ împreună cu d-niĭ Flesch şi Narice.

Iată programul acestuĭ al doilea concert:

1). Schubert: Rondo brillant executat de d. Flesch. 2). Halévy: Ebréa, romanţă cîntată de d. Tamagno. 3). a) Tschaikowsky: Sérénade melancolique şi b). Dvorak: Danses slaves, executate de d. Flesch. 4). a) Mozart: Air des Noces de Figaro, b) Schumann: Frühlingslied şi c) Schumann: Widmung cîntate de d-ra Sani. 5). Guaza: Charitas cîntat de d. Tamagno. 6). Bruneau: L'attaque du moulin, arie cîntată de d. Tamagno. 7). Wieniawsky: Airs russes, executat de d. Flesch. 8). Verdi: Aida, duo cîntat de d-ra Sani şi d. Tamagno.

Programul este mult maĭ interesant ca cel de la primul concert. De asta dată se va putea gusta şi maĭ bine calităţile surprinzătoare ale voceĭ extraordinaruluĭ tenor.

*

Sîmbătă 13 Decembrie se dă în sala Bragadiru un concert de orchestră în folosul săracilor.

SERILE BUCUREŞTILOR

La ţirc!

Oh, janrul populer, care a legănat copilăria subsemnatuluĭ.

Cum invidiam eŭ pe micul Strakay, cum făcea pe „Jocheul à la Epsom" şi maĭ ales cum primea portocalele, aruncate din stal.

Cu aniĭ, am început să admir în loculmiculuĭ Strakay, pe miss Betty, amazonă jantilă şi perfidă, să nu maĭ rîd la saltmortalurile şi glumele luĭ Harisson şi August cel prost — şi dăunăzĭ, cînd m'am dus şi eŭ la ţirc, am constatat că, în zadar aşĭ susţine că Harisson şi August nu maĭ distrag, că negrul ce calcă pe săbiĭ ascuţite nu emoţionează — poporul din loje, ca şi cel din galerie, îmĭ daŭ o formală dezminţire.

Majestatea sa poporul adoră şi azĭ ţircul în beneficiul d-sale şi a luĭ domnu Langer; d'aia strigă în fie-care seară: „Brava Coco, brava Harisson, brava miss Blanche" — şi maĭ ales miss Blanche.

Lafit.

VIAŢA BUCUREŞTEANA

Concertul Tamagno la Atheneu

Aristocraţie, artiştĭ, amatorĭ, întreaga societate care petrece, din Capitală, s'a adunat în sala Atheneuluĭ.

Pentru ce? pentru că aveaŭ rarul prilej de a asculta pe celebrul tenor care a uimit principalele oraşe din lumea civilizată. Maĭ deunăzĭ, Parisul—soarele Occidentuluĭ şi focarul inteligenţeĭ şi al artelor — l'a consacrat din noŭ ca cel maĭ puternic dintre tenorĭ.

Aseară, Bucureştiĭ întregĭ n'aŭ făcut alt-ceva de cît să recunoască această consacraţiune prin semne distinctive de aprobare, de aplauze frenetice! Regina chiar, care prin prezenţa sa dădea concertuluĭ o solemnitate deosebită, nu-şĭ mărginea nicĭ satisfacţiunea, nicĭ admiraţiunea, dînd la fie-care arie cîntată de Tamagno semnalul aprobăreĭ sale şi al aplauzelor; şi publicul convins o urmărea în manifestaţiunile sale. Naşte acum întrebarea: „demn e artistul de această ovaţiune?" Cred că da... Tamagno e în adevăr, cu tot sunetul nazal, nedespărţit de un italian, un tenor extra-ordinar printre contimporanĭ; l'am găsit *colosal, formidabil*, cu rezerva numaĭ că am fi fost cu toţiĭ maĭ mulţumiţĭ dacă l'am fi putut auzi într'o operă întreagă, o operă italiană, bine înţeles! Lăsînd la o parte această părere, nu pot de cît a'l lăuda în ceea ce priveşte forţa şi tot de odată înlesnirea cu care *formidabilul* îşĭ dă emisiunea gigantelor sale note, note carĭ se prelungesc şi răsună ca metalul—*metal, dar aur!* Nu mă pot stăpîni însă de a observa că bine ar fi fost ca Tamagno să cînte cu metoda luĭ *Maurel*, de pildă. Lojile şi parchetul aŭ rechemat de maĭ multe orĭ pe artist. Lojile eraŭ decorate cu cele maĭ viĭ culorĭ, un fel de joc de curcubeŭ, produs prin nenumăratele toalete de dame ce se aflaŭ acolo şi carĭ se numesc: d-nele Olga Mavrogheni, marea damă de onoare a regineĭ, în catifea neagră, Zoe Bengescu, damă de onoare, în mătase neagră, garnisită de brandeburgĭ *mauve*; d-na Eliza Boerescu, în *moire* negru, cu d-şoara Boerescu în satin alb, d-na Elena Cerkez, în rochie de mătase faţă *cendrillon*, acoperită cu dantelă neagră, d-na Chrissoveloni, în postav roşu făurit, d-şoara Chrissoveloni, *bleu-ciel d'azur*, d-na Mirea, în negru, d-şoara Marie Assan, d-na Zoe Costescu-Comăneano, d-na Hernia, în satin *gris-givre*, d-na Stelian, în mătase, culoare for-ever, d-na Dim. Sturdza, în catifea *smarald*, d-na Sihleanu, d-nele G-l. Fălcoianu, Maria Poenaru, Eufrosina

FOIŢA ZIAR. „ADEVERUL"

No. *60*

Jacques Vingtras

roman de

Jules Valles

Partea a treia

XII

Iată'ĭ!

Ferry, Simon, Bancel, Pelletan.

Un murmur...

Trebue să ghicească eĭ că sînt în plin cîmp al inamiculuĭ.

Li se face loc cu greutate spre a li se deschide drumul.

Ce departe sînt acum de ofiţeriĭ şi poliţiştiĭ carĭ le fac cortegiul înaintea preşedinteluĭ Cameriĭ, departe de uşieriĭ în haine negre şi cu lanţurĭ de argint!

Aicĭ nu sînt de cît jerpeliţĭ.

In mulţime, deputaţiĭ Parisuluĭ pot recunoaşte pe socialiştiĭ carĭ şi-aŭ făcut de mult apariţia la întrunirĭ publice şi carĭ rumegă, palizĭ şi hotărîţĭ, rechizitoriile pe carĭ le vor pronunţa în numele poporuluĭ suveran.!

— Milliere Milliere!!

Era gata şi n'avea de cît să facă un pas ca să ajungă la masa verde tribuna.

— Veĭ vorbi, Vingtras?

— Nu!

Nu sînt aşa sigur de mine şi nu ştiŭ curentul ce domină tribunalul, ca aceia carĭ s'aŭ dus în fie-care seară să discute cu el în cafenelele şi cluburile nouĭ.

Dacă cum-va ar maĭ rămîne ceva de zis, poate m'aşĭ hazarda!

Dar totul va fi zis.

Văd aceasta în strălucirea cîtor-va ochĭ; o simt din murmurul care e în sală, o citesc chiar pe faţa acuzaţilor.

Eĭ sînt gravĭ şi schimbă, cu vocea joasă, între dînşiĭ, reflexiunĭ îngrijite.

— Cetăţenĭ, şedinţa e deschisă.

Executarea începe!

Briosne, prepară-ţĭ mînia. Lefrançais, înarmează-ţĭ dispreţul! Ducasse inveninează-ţĭ limba.

XII

Biosne, un Christ adevărat, dar nu-l resignat, revoltîndu-se ca să'i sfăşie pe inamicĭ, şi întinzîndu-şĭ mîinile ca să sfărîme greutăţile carĭ rămîn pe fruntea sa de vechiŭ torturat în calvarul care se numeşte Centrala.

Condamnat, pentru înfiinţare de societate secretă la cincĭ anĭ închisoare, liberat apoĭ, maĭ mult pentru că scuipa cu sînge, intrat fără nicĭ-un ban în Paris, ne avînd de cît să'şĭ rănească plămîniĭ—dar avînd sufletul revoluţiuneĭ sănătos în corpul săŭ bolnav!

Voce pătrunzătoare, eşită dintr'un corp mort, ca dintr'un violoncel dogit; gest tragic; braţul întins; adesea cuprins de sus pînă jos de un fior; şi ochĭ carĭ aŭ aspectul unor găurĭ făcute cu cuţitul, pătrunzînd plafondurile afumate ale sălilor de club, precum un predicator pătrunde cu o privire extaziată, bolta catedralelor, căutînd cerul.

Avînd vremea, între zăcerile sale să studieze cărţile marĭ, el a exprimat miezul, sucul din ele.

Asta îl susţine ca sîngele de boŭ băut cald la abatoriŭ.

De abia mănîncă şi bea apă. E răsfoitor şi această meserie îĭ ajută să meargă maĭ repede la groapă.

Briosne e în tot-d'a-una cu un prieten maĭ mic ca dînsul, îmbrăcat cu o redingotă specială şi mergînd încet, cu capul puţin plecat şi cu o umbrelă la subţioară.

In 1848 era la Nantes. Autoritatea pe care şi-a căpătat-o la cluburĭ umilea şi înspăimînta pe patroniĭ săĭ.

I s'a regulat socoteala şi şi-a luat adio de la oamenĭ, cu simplitate şi mărire.

— Nu maĭ pot sta între voĭ; mă urmăreşte crucea celor flămînzĭ. Plec la Paris, unde poate voĭ găsi să'mĭ vînd munca pentru o bucată de pîine unde voĭ găsi tot-deodată să'mĭ daŭ viaţa, de şi sărac, dacă ea ar putea da într'o zi măcar schinteia revolteĭ.

Cît va timp dup'aceia, s'a aflat că a făcut ceea-ce a promis. S'a ridicat cadavrul săŭ zdrenţuit de gloanţe, de la piciorul baricadeĭ de la Petit-Pont—tribună de piatră a acestuĭ socialist răzbit de foame şi scăpat prin moarte.

Lefrançais aminteşte de acest om, cu faţa palidă şi gînditoare, găurită de douĭ ochĭ profunzĭ şi blînzĭ.

Fraza sa nu sforăie—dar e înflăcărătoare.

Acest Lefrançais este marele orator al partiduluĭ socialist.

Ducasse, un orator plin de foc şi de patimă, care ştie să se impue, să manevreze cu sala ca şi cum ar avea a face cu un aluat, urmează luĭ Lefrançais. Ovaţiunile curg. cutremură sala, par'că cutremură Parisul întreg, spre a dărîma palaturile bogaţilor, cu toate zidirile carĭ îl ajută.

„11 ore dimineaţa"

Da, de sigur, tot ce trebuia să se zică s'a zis! Simt că era o parte necunoscută care mina pămîntul sub paşiĭ republiceĭ burgheze şi am aghicit furtuna ce va urma. Aŭ zburat cuvinte de revoltă, aŭ zburat sub plafond precum fulgere de căldură străbat un cer care vrea să se acopere de norĭ.

Şi deputaţiĭ Parisuluĭ aŭ părăsit sala, nemicniciţĭ şi zdrobiţĭ, idioţiţĭ în faţa agonieĭ popularităţeĭ lor.

XIV

„10 Ianuarie 1870".

Sîntem la Biblioteca Richelieu.

— Miĭ de catastroafe! se zice că Petre Bonaparte şi-a asasinat croitorul.

Cel ce vorbeşte are ochelarĭ, nasul lung, o barbă deasă, gura batjocoritoare şi se numeşte Rigault.

— Cine ţĭ'a spus noutatea asta?

— Un vechiŭ fost fecior de banĭ gata care furnizează notiţe, ştiĭ, Machin, acela care are conducerea uneĭ cărţĭ contra prefectureĭ. Viĭ la „Marsilieza?"

— In galop!

Pe drum prieteniĭ ne opresc.

— Nu un croitor a fost ucis....... ci unul din aĭ voştriĭ.

— Unul de la ziar?

— Da, omorît! Aidem repede în str. d'Aboukir.

— Spune, Vingtras, e o nenorocire pentru „tovarăşĭ" dar o bine pentru Sociala, nu-ĭ aşa?

Va fi bine.

In adevăr, un prieten s'a stins.

E Victor Noir.

— Da, i-a tras un glonte în inimă dar se zice că nu e mort.

— Nu-ĭ mort! ....Cine mă însoţeşte?

— Unde?

— La Bonaparte! La Auteuil, la Passy, nu ştiŭ unde s'a dus Noir azĭ dimineaţă...Habbeneck, dă-ne o sută de francĭ.

— Nu ne trebue numaĭ banĭ, ci şi arme, strigă Humbert şi Maroteau. Habbeneck, secretarul de redacţie nu dispune de atîta.

— Poftim! iată cincĭ-zecĭ de fr. Luaţĭ o trăsură şi alergaţĭ acolo...... dar de ce arme? Ajunge o victimă! Puteţĭ să pierdeţĭ totul, să compromiteţĭ situaţiunea...Lăsaţĭ pe asasinat în braţele asasinuluĭ!

Trebuie oare să-ĭ lăsăm luĭ pe cel asasinat?

— Voiajoriĭ pentru Auteuil, în trăsură!

Sîntem bogaţĭ; cincĭ-zecĭ de gloanţe de argint; zece de plumb.

Roibul merge în tropot.

Vine seara; se face frig pe cheiŭ

— Unde mi-aţĭ spus să opresc? întrebă vizitiul care nu maĭ ştia unde e şi arunca o ochire în jur.

(Va urma)

Băicoianu, d-na Nicolae Sutzu, în mătase *drojdie-de-vin* cu ţesăturĭ de fir de aur, d-şoara Elena Oth. Sutzu, în postav *Carmencita*, d-na Olga Vernescu, în satin de peruzele gătită cu un lanţ de dantelă albă şi cu tocă *Mercutio de Verona*, d-na Sc. Cocorescu, în negru şi *vermillon*, d-na Leria Zossima, d-na Nicolae Cerkez, d-na Elena Ferekyde, d-na Nicolae Butculescu, în satin *alb de argint*, cu podoabă de panglicĭ de moar *verde de Nil*, d-ra Băicoianu, d-na Sofia Velleanu, d-na Boxhall în postav gris-fer, pălărie cu pene albe, d-na V. Vlădoianu, etc. etc.

Bi-Nociu

MEETINGUL DE MAINE

— *Vezĭ pag. IV* —

Parlamentul de erĭ

CAMERA

Urmarea şedinţeĭ dela 12 Decembrie 1897)

D. Tache Ionescu continuă: cînd am auzit pe drapeliştĭ ca una e guvernul liberal şi alta partidul liberal, cînd am auzit pe d. Aurelian zicînd că avea majoritate, dar ca a plecat pentru că nu'l aprobaŭ toţĭ liberaliĭ, şi adică un numar oare-care de fruntaşĭ, ma întreb dacă guvernul de astazĭ poate guverna, cînd are pe liberalĭ de frunte ca d. Aurelian contra sa.

E interesant să se ştie dacă duhul partiduluĭ e exprimat prin d-niĭ Aurelian, Xenopol şi Delavrancea, saŭ al guvernuluĭ prin d. Nacu.

D. Nacu a zis: între noĭ nu e dizidenţă; dar între ceĭ de la *Drapelul* este dizidenţa: uniĭ voind să elimineze pe actualul şef, alţiĭ nu.

Cred ca la *Drapelul* nu e dizidenţă, proba ca numitul ziar publică discursul d-luĭ Delavrancea, ca un fel de manifest. Or, şeful *Drapeluluĭ*, cu consimţamîntul căruia se publică discursul, este d. Aurelian.

Nu ma bucur de decadenţa partiduluĭ advers, cacĭ este o trebuinţă imperioasa ca partidele de principiĭ diferite sa se urmeze la putere. Cînd este rîndul partiduluĭ liberal să guverneze, şi văd că partidul acesta nu e unit, ma întristez, cacĭ aceea care suferă este ţara.

Deosebirile dintre principiile partidelor nu e bine sa fie prea marĭ. Pentru că atuncĭ cînd unul vine la guvern, desfiinţeaza ce a facut cel-l'alt aşa ca aceasta nu este progres, ci regres.

Din contra, nu trebue să viĭ la guvern cu gîndul să stricĭ, ci cu gîndul sa lucrezĭ înainte — în cazul actual să ducĭ maĭ departe legile conservatorilor.

Eŭ nu va acuz ca aţĭ aplicat legea maximuluĭ, nicĭ aceea a minelor. Dar va acuz ca aţĭ ezitat de a le aplica maĭ repede, de şi eraŭ scrise în condica legilor. Partizanĭ de aĭ d-voastra va fac o învinuire că n'aţĭ luat puşca Manlicher din mîna soldatuluĭ—eŭ vă felicit de aceasta.

Partizanĭ de-aĭ d-voastră vă fac o învinuire că n'aţĭ pus în aplicare programul de la Iaşĭ, eŭ vă felicit pentru aceasta.

Incontestabil că v'aţĭ purtat maĭ bine la guvern de cît în opoziţie.

Gasesc numaĭ că actualul guvernămînt întrebuinţează procedeurĭ revoluţionare: proba un ministru de interne, care se ia la harţă cu preşedintele consiliuluĭ; un ministru de interne, care dezminte pe ministrul de razboiŭ, etc...

Liberaliĭ fac mereŭ pe conservatorĭ *boerĭ* şi se numesc pe eĭ fiiĭ poporuluĭ. Dar nu sînt oare maĭ toţĭ liberaliĭ de frunte fiĭ de *boerĭ?* O probă e d. Sturdza. Decĭ şi aceasta e neadevărat.

Oratorul trece apoĭ la politica externă. Liberaliĭ aŭ acuzat pe conservatorĭ că vînd ţara strainilor. A fost şi d. Dimitrie Sturdza la străinĭ, înainte de războiul din 77, şi nu l'a maĭ acuzat nimenĭ că se duce să vînză ţara strainilor.

Pe vremea guvernuluĭ conservator, aceştia aŭ fost acuzaţĭ iar ca sînt vînduţĭ Ungurilor. Ne aducem aminte cu tot cît zgomot aŭ făcut liberaliĭ pe coarda aceasta. Am văzut ce-aŭ făcut de cînd sînt la guvern.

Chestiunea naţională există în toate statele. Dar pentru ca ea să existe, trebue să existe şi statul. Inainte de toate trebue să îngrijim de regatul Romîniei şi pe urma de romîniĭ de prin alte părţĭ. Cîtă vreme nu vom fi tarĭ aicĭ, nu vom putea face nimic pentru ceĭ de dincolo.

D. Sturdza m'a denunţat că am dat 300.000 fr. pentru şcoalele şi bisericile de dincolo. Aceasta nu e adevărat; dar chiar dac'ar fi adevarat aceasta probeaza că un *romîn* a dat banĭ şi un *falş romîn* a denunţat faptul.

D. Sturdza a mers pîn'acolo în cît să ameninţe că Romînia va interveni cu forţa pentru îmbunataţirea soarteĭ, fraţilor noştri de dincolo. Nu mă mir că ţara şi tineretul s'a înfierbîntat — aceasta e frumos, căcĭ arata încredere în puterea eĭ.

N'a aţîţat ţara orĭ ce pierde-vară ci şeful opoziţieĭ, un om cu fond d. Sturdza, care cunoaşte misterele diplomaţieĭ. Decĭ ţara l'a ascultat.

Dar e grozav cînd te gîndeştĭ că d. Sturdza ştia că nu poate da ce promite, — ci ducea toată această campanie numaĭ pentru a cea greutaţĭ conservatorilor, şi a le provoca ast-fel caderea de la guvern.

Sub guvernul actual s'a decorat cel maĭ mare duşman al Romînilor, fapt care înalţă şi maĭ mult îngîmfarea maghiară.

N'aţĭ simţit d-voastră amorul propriŭ lovit, cînd marile ţarĭ ne-aŭ trimes o nota de aprobare pentru că nu ne-am amestecat în chestiunea Orientuluĭ? A fost o nota de aprobare, aşa e, dar primind'o am stabilit principiul că tot aşa puteam primi şi o nota de dezaprobare.

De unde pînă acum Romîniĭ de dincolo aveaŭ dreptul sa se'ntrunească, acum nu'l maĭ aŭ. De unde Romîniĭ aveaŭ munţĭ şi rîurĭ, oraşe botezate cu nume romîneştĭ, acum Camera ungara a votat să maghiarizeze aceste nume.

Iata foloase aduse de politica externă a d-luĭ Sturdza.

Aţĭ distrus forţa de rezistenţă a Romînilor din Ungaria, fiind-ca le-aţĭ promis un ajutor, pe care nu aţĭ putut sa li'l daţĭ.

De aceea acţiunea Transilvănenilor a slabit. Iată opera d-voastră!

Noĭ nu credem în tradare, noĭ credem numaĭ în incapacitatea d-voastra, în rautatea d-voastra de oamenĭ micĭ.

Şedinţa se suspendă pentru 10 minute.

La redeschiderea şedinţeĭ are cuvîntul

D. G. Palade — Oratorul precedent a vorbit despre programul liberal, despre tendinţa liberalilor, despre chestia naţionala — cum vedeţĭ, a atacat chestiunile cele maĭ principale.—Oratorul citeşte maĭ multe pasaje dintr'un discurs al d-luĭ Tache Ionescu, din vremea cînd facea parte din opoziţia unită şi apara liberalizmul. «De oare-ce d. Tache Ionescu nu maĭ poate apăra liberalizmul, sa-mĭ daţĭ voe sa'l apăr eŭ. Il voiŭ apăra chiar cu discursul d-luĭ Tache Ionescu, care expune maĭ bine ca orĭ ce principiile liberale. La acest discurs, d. Lahovary a raspuns de pe banca ministeriala:

«Mi se pare că toată vina acestuĭ minister e, că nu te chiamă maĭ repede pe această bancă.»

Trebuie ca *tu* să crezĭ întîĭ în principiile partiduluĭ, în numele căruia vorbeştĭ!

Bine'nţeles, nu să crezĭ orbeşte, poţĭ avea oare-carĭ rezerve, dar dacă eştĭ liberal să ramîĭ tot liberal şi vice-versa.

Dar a face un pas aşa mare ca d. Tache Ionescu, care a trecut de la liberalizm la conservatorism, acesta este un pas prea *modern*.

Cînd vedeaţĭ adinea-orĭ pe d. Tache Ionescu, aparînd cu atîta căldură pe transilvanenĭ, vă întrebaţĭ: nu sînt oare tot vorbe zadarnice, ca discursul liberal de altă dată?

Cînd cine-va are nenorocirea să treacă de la un partid la altul cum a făcut d-sa, ar trebui să aştepte un timp de prescripţie şi pe urmă să vorbească.

D. Tache Ionescu a ţinut acest discurs pentru ca să facă pe d. Sturdza să nu maĭ aibă încrederea ţăreĭ şi nicĭ a partiduluĭ liberal.

Nu d-sa trebuia să se'ncerce a face aceasta, ci un om care nu şi-a schimbat principiile.

D. Tache Ionescu a zis: aţĭ distrus încrederea Romînilor de peste munţĭ.—Aceasta nu este adevărat! Romîniĭ toţĭ protestează, cacĭ această încredere nu se poate distruge cu nimic şi nicĭ odată!

Oratorul a maĭ voit să zică că dacă partidul conservator a cazut de la putere, aceasta a fost din pricina chestiuneĭ naţionale.

Nu i-a venit la socoteală să spuie că din cauza certelor interne ale partiduluĭ. Cu toate acestea, asta a fost cauza.

Inainte de a veni să se amestece în treburile noastre, să ne spună că ne purtam maĭ bine la guvern de cît în opoziţie — şi că în partidul liberal sînt dizidenţe, d. Tache Ionescu ar face maĭ bine să vază ce se petrece în partidul saŭ, unde junimiştiĭ nu se prea înţeleg cu conservatoriĭ

Tot de la d. Tache Ionescu, din discursul săŭ de la Decembrie 1888, am învăţat că nu e bine să ne încredem prea mult în ştiinţa tinerilor, şi sa-ĭ lasam să creada că eĭ conduc partidul.

Eĭ bine, de aceea urmam şi noĭ pe d. Sturdza şi nu urmăm pe cîţĭ-va neexperimentaţĭ.

D. Dem. Sturdza.— După discursul d-luĭ Paladi, n'aşĭ maĭ avea multe de zis, dar ţiŭ să răspund d-luĭ Tache Ionescu, nu pentru că d-sa m'a impresionat, dar ca să daŭ cîte-va explicaţiunĭ. Cred că e oare-care deosebire între un om care are la activul săŭ atîtea fapte şi un om care numaĭ promite, dar care n'a facut încă nimic. Ba da, a făcut un salt mortal de la partidul liberal la cel conservator şi poate maĭ tîrziŭ va face unul la cel radical.

D. Sturdza se întreabă: este o deosebire mare între partidul liberal şi cel conservator? D. Tache Ionescu a spus ca lupta între aceste două partide este veche, dar n'a precizat de ce şi de cînd. Lupta este veche, dar ea nu va înceta de cît atuncĭ cînd conservatoriĭ îşĭ vor lepăda hainele învechite, carĭ nu sînt croite după rostul ţăreĭ romîneştĭ.

Oratorul explică origina cuvîntuluĭ de liberal. Spune că Tudor Vladimirescu inseamnă renaşterea simţuluĭ naţional, revolta acestuĭ simţ. După 1848 liberaliĭ aŭ fost calificaţĭ de revoluţionarĭ. Acum, încă, liberaliĭ sînt numiţĭ «roşiĭ» de conservatorĭ.

D. Sturdza nu pricepe de ce a trecut d. Tache Ionescu la conservatorĭ.

Nu cunoaşte nicĭ un bărbat de stat —adevărat bărbat de stat—care să treaca aşa uşor dintr'un partid într'altul.

Primul ministru vine apoĭ la 1866, dată pe care o revendică ca un titlu de glorie pentru partidul liberal şi trece în sfîrşit la războiul din 1877. Atuncĭ părerile oamenilor noştri politicĭ asupra atitudineĭ noastre, eraŭ foarte împărţite, uniĭ susţinînd să luăm partea ruşilor, alţiĭ pe a turcilor şi alţiĭ sa rămînem neutriĭ,—ba încă să ne retragem armata peste Olt, şi să lăsăm pe ruşĭ să treacă în pace peste cîmpiile noastre.

Decĭ, pe nedrept se aduce învinuire partiduluĭ liberal, că a ezitat în timpul războiuluĭ.

Independenţa şi proclamarea regatuluĭ, toate actele marĭ politice din această ţară, aŭ fost făcute de liberalĭ.

Vorbind de liberalizmul d-luĭ Morţun, d. Sturdza spune că nu'l admite pentru că nu e nicĭ socialist, nicĭ cozmopolit; d-sa aduce aminte proverbul: «cămaşa e maĭ aproape de cît cojocul.»

D. Morţun.—Aceasta am spus'o şi eŭ erĭ.

D. Sturdza.—Trec la partea programuluĭ de la Iaşĭ. Cînd n'aveam program d-niĭ conservatorĭ ziceaŭ că noĭ nu putem guverna, pentru că n'avem program.

Acum cînd avem, zic că nu-l aplicăm. L'am aplicat pe cît am putut şi cît timp vom maĭ sta la guvern îl vom aplica înainte.

Facut-am oare răŭ că am suprimat taxele prevăzute în legea cleruluĭ făcută de d. T. Ionescu?

Tonul tuturor reformelor din ţara aceasta, liberaliĭ l'aŭ dat. Conservatoriĭ s'aŭ luat în tot-de-a-una dupa el.

Se cere închiderea discuţieĭ.

D. Scorţescu.—Vorbeşte contra închidereĭ. Se cere iar închiderea discuţieĭ.

D. Giani.—Votul pentru luarea în consideraţie a proiectuluĭ se va face ca de obiceiŭ cu apel nominal.

Vocĭ. Cu bile! cu bile!

D. Giani.—Să ridice mîna cine vrea cu bile. O sumă de deputaţĭ ridică mîna (zgomote, ilaritate).

D. Giani.— Fiind 15 deputaţĭ carĭ cer votarea cu bile, se admite.

Votanţĭ	125
Bile albe, pentru	*89*
Bile negre, contra	*36*

Decĭ luarea în consideraţie s'a admis. Şedinţa se ridică la ora 5 şi un sfert.

Ediţia de dimineaţă

Telegrame

— Serviciul „Agenţieĭ Romîne" —

Etnike Heteria

Atena, 12 Decembrie. — *Judecătorul de instrucţie a început o anchetă în privinţa Etnikeĭ Heteria. — Acesta, ducîndu-se la banca Vlalovriti şi Mavro pentru a confisca o sumă de 200000 francĭ aparţinînd Hetairieĭ, află că această sumă fusese retrasă.*

In curînd se aşteaptă publicarea uneĭ broşurĭ a Hetairieĭ, tinzînd să demonstreze înţelegerea dintre această şi guvern în privinţa formăreĭ de corpurĭ de voluntarĭ şi de intrarea lor în Macedonia.

Această broşură va conţine şi o scrisoare autografă a d-luĭ Delyannis către profesorul Hambro, unul din membriĭ ceĭ maĭ activĭ aĭ Etnikeĭ Hetairia.

INFORMAŢIUNI

Ziarul «Neue Freie Presse» primeşte urmatoarea telegramă din Sofia:

„Poarta a acordat guvernuluĭ bulgar treĭ berate, între carĭ şi unul pentru Dibre. Publicaţiunea a întîrziat pînă acum, fiind-că Poarta aştepta să se facă ratificarea tratatuluĭ de pace turco-grec".

Şi d-l Sturdza care, consolat de faimosul «apostol» Mărgărit, aşteaptă mereŭ de la graţia «majestăţeĭ sale» sultanuluĭ, recunoaşterea «mitropolituluĭ romîn» Antim!...

O comisiune de maĭ mulţĭ bărbierĭ s'a prezintat erĭ la d. Djuvara, ministrul de justiţie, şi s'a plîns, că legea repauzuluĭ de Duminica nu este cituşĭ de puţin respectată, de oare-ce mulţĭ dintre colegiĭ lor ţin prăvaliile deschise sărbătoarea, fără ca să fie daţĭ judecăţeĭ.

D. Djuvara le-a făgăduit că, în înţelegere cu colegul săŭ de la interne, va face ca pe viitor să nu se maĭ abată nimenĭ de la prescripţiile legeĭ.

Pe ziua de 1 Ianuarie se vor face următoarele permutărĭ printre secretariĭ legaţiunilor noastre din străinătate:

D. Eug. E. Stătescu, ataşat la legaţiunea din Constantinopol, va trece în aceiaşĭ calitate la Berlin.

D. Filidor, actual ataşat la legaţiunea din Berlin, va trece în aceiaşĭ calitate la Constantinopol.

D. Mihail Burghelea, sub-director la ministerul afacerilor străine, va fi trecut ca ataşat provizoriŭ la legaţiunea noastră din Berlin.

Pentru serbătorile de Crăciun şi anul noŭ, «Sala de depeşĭ a Adevĕruluĭ» pune la dispoziţia publiculuĭ cărţĭ elegant legate şi splendid ilustrate, cu preţurile originale de Paris. Lista acestor cărţĭ, carĭ pot sluji drept cadourĭ frumoase, se găseşte publicată în pag. 5-a a număruluĭ de astazĭ.

Cazărmile pentru cele două nouĭ regimente de geniŭ, carĭ se vor înfiinţa la 1 Aprilie, nu vor fi terminate de cît la toamna viitoare.

După cum am arătat erĭ, procesul Filipescu-Lahovary va fi amânat.

Cauza amânăreĭ aflăm că va fi lipsa d-luĭ Th. Văcărescu, unul din ceĭ maĭ importanţĭ martorĭ, care va pleca cu intenţiune din Capitală în ziua înfăţişăreĭ procesuluĭ.

Cu acest mod, apărătoriĭ d-luĭ Filipescu vor reuşi să amâne procesul până după vacanţa Crăciunuluĭ.

Atragem atenţia amatorilor de opere artistice, asupra colecţiuneĭ No. 7 intitulată *diferite premiĭ* şi inserată sub rubrica *cărţĭ-premiĭ* în pagina 5-a a număruluĭ de astazĭ.

In ziua de 3 Februarie 1898 se va ţine concurs pentru ocuparea a 43 posturĭ de internĭ din serviciul spitalelor Eforieĭ.

D. S. V. Istodorescu, sub-prefectul plaşeĭ Ocolu, din judeţul Mehedinţĭ, a fost destituit din acea funcţiune.

Invăţătoriĭ carĭ aŭ căzut de două orĭ la examenul pentru definitivat nu vor maĭ putea să se prezinte de cât o singură dată la examen şi de vor cădea din noŭ, li se va aplica art. 60 din legea învăţământuluĭ.

In Ianuarie este vorba să se înfiinţeze în Craiova o instituţie de credit şi economiĭ, sub denumirea de *Banca comerţuluĭ*.

Consiliul profesoral al universităţeĭ din Bucureştĭ a decis să aleagă din noŭ rector pe d. Titu Maiorescu. D. Maiorescu însă este hotărât să refuze.

Alaltă-erĭ o groaznică furtună s'a dezlănţuit pe Marea Neagră, din care pricină vaporul Meteor, care venea din Constantinopole, n'a putut intra în portul Constanţa de cât cu 24 ore maĭ târziŭ.

In ziua de 20 Ianuarie 1898 va avea loc la Focşanĭ alegerea a doĭ membri în consiliul judeţean de Tutova, colegiul al II-lea.

Este vorba ca pe viitor ministerul de războiŭ să ia numele de **ministerul de războiŭ şi marină,** ***avînd doĭ secretarĭ generalĭ: unul al marineĭ şi altul al războiuluĭ.***

Cu începere de la 31 Decembrie 1897 staţiunile Bucureştĭ şi Iaşĭ vor înceta să maĭ vîndă livretele combinabile pentru calătoriĭ circulare în Orient.

Tribunalele şi Curţile din toată ţara vor lua vacanţă la 18 Decembrie.

Redeschiderea tribunalelor şi Curţilor va avea loc tocmaĭ la 2 Ianuarie 1898.

Advocaţiĭ ţăranilor condamnaţĭ în procesul asasinăreĭ luĭ Cioflan aŭ depus deja motivele de casare a hotărîreĭ Curţeĭ cu juraţĭ din Capitală.

Recursul se va judeca în cursul luĭ Ianuarie şi, după cît se poate prevedea, se crede că hotarîrea Curţeĭ cu juraţĭ va fi casată pe motivul că Curtea n'a fost bine compusă.

Casarea aceşteĭ hotărîrĭ ar fi chiar de dorit, căcĭ nenorociţiĭ ţăranĭ nu trebuiaŭ să fie judecaţĭ de prieteniĭ asasinatuluĭ Cioflan.

Proectul de lege asupra dueluluĭ a trecut erĭ prin toate secţiunile Senatuluĭ.

Secţia comercială a tribunaluluĭ Ilfov a admis erĭ declararea în stare de faliment a firmeĭ Goldenberg Sommer et C-o. din strada Lipscanĭ.

Această firmă avea cincĭ magazine marĭ de confecţiunĭ de dame şi formase cu alţĭ cîţĭ-va comercianţĭ, un cartel pentru scumpirea preţurilor hainelor de dame.

Pasivul firmeĭ declarate în stare de faliment se urcă la suma de 500 miĭ leĭ. Magazinele aŭ fost erĭ închise din ordinul tribunaluluĭ.

«Epoca» pare a se teme de influenţa covîrşitoare pe care gruparea aurelianistă începe a o căpata în sînul partiduluĭ liberal. In numarul săŭ de erĭ, vorbind de şedinţa Camereĭ în care d. Aurelian a avut cuvîntul, insinuează că socialiştiĭ, şi în special d. Morţun, ar fi susţinătorĭ înflacăraţĭ aĭ d-luĭ Aurelian.

«Bunilor şi pacînicilor burghezĭ carĭ ţin la actuala organizare a societăţeĭ, li se va părea curios lucrul acesta», adaugă ziarul conservator.

S'ar părea într'adevăr curios lucru, dacă între d. Aurelian şi socialiştiĭ ar exista relaţiunĭ ca acelea ce se întreţin de maĭ mult timp între conservatorĭ şi radicalĭ. In tot cazul, nu «bunilor şi *pacînicilor* burghezĭ» de la *Epoca* li se cuvine dreptul de a vorbi de funie în casa spînzuratuluĭ.

Şi apoĭ, dintr'o polemică încinsă pe acest tărîm, de sigur nu d. N. Filipescu ar eşi triumfator, orĭ cît de abil «combatant» ar fi d-sa.

Scandalul de pe Calea Victorieĭ

Pe Calea Victorieĭ, în faţa poliţieĭ, s'a întîmplat alaltă seară un scandal care era să ia proporţiunĭ marĭ, dacă nu intervenea poliţia. Iată cele întîmplate: Un domn Rusenescu mergea pe stradă împreună cu soţia şi cumnata d-sale. Oprindu-se un moment la un geam, ambele femeĭ se văd atacate de un individ care după ce le face propunerĭ ruşinoase, începe să le insulte.

Intervenind bărbatul doamneĭ insultate, individul în chestie începe să'l înjure şi să trateze pe ambele femeĭ cu vorbele cele maĭ triviale. D. Ruse-

---

FOIŢA ZIAR. „ADEVĔRUL„

No. 62

UCIGAŞUL MISTERIOS

ROMAN DE

PAUL D'AIGREMONT

Partea întîia

Uşĭ încuiate

XVI

La castelul de Saint-Luc

„După această epocă, m'aşĭ putea bizui că vă veţĭ ţine cuvîntul şi că voĭ deveni atuncĭ, de fapt, împuternicitul d-voastră?

— Nu, zise fără ocol d-nu Lemarchand.

„Hotărîrea e prea gravă ca să-o iaŭ de acum.

„Dar munceşte, adăogă el văzînd buzele luĭ Graţian învineţindu-se, şi cum interesul meŭ e acelaşĭ ca şi al d-tale, dacă'mĭ veĭ aduce reale serviciĭ, veĭ putea să sperĭ totul de la mine.

Glasul părea maĭ îndulcit întru cît-va.

Un balzam suveran se coborî în inima rănită a conteluĭ de Plessis.

De astă dată, în sfîrşit, plecă.

Dar îndărătul uşeĭ, obrazul săŭ, pe care domnea o rece nepăsare de Englez, chiar în cele maĭ marĭ furiĭ, se transformă.

Orĭ-ce expresiune blîndă dispărea. spre a lăsa loc uneĭ energiĭ, uneĭ hotărîrĭ, uneĭ cruzimĭ cu neputinţă de descris.

— Ah! făcu el arătînd cu pumnul la o fantomă imaginară, dacă nu mă înşeală, acest despot bătrîn, un an va trece repede!...

„Şi atuncĭ între noĭ doĭ, domnule Lemarchand!

„Vom vedea noĭ cine va fi cel maĭ tare...

In biroul săŭ, cu capul între mîinĭ, palid şi descompus, tatăl Laureĭ bolborosea, vorbind sie'şĭ.

— O vezĭ, Serviane, te-am ascultat... dar ce greŭ a fost!... Şi în tot-d'a-una voĭ avea nevoe de sforţărĭ.

Işĭ ştерse sudoarea îngheţată care'ĭ curgea pe frunte, şi, cu o scînteie în privire, adăogă:

— Nu importă durerea pe care o voĭ simţi!... îmĭ voĭ ţine jurămîntul, afară numaĭ dacă dezgustul şi desperarea nu mă vor ucide înainte de a'mĭ ajunge ţinta.

XVIII

Drept de viaţă şi de moarte

Multe zile se maĭ scurseră, şi în sfîrşit Horaţiŭ părăsi patul.

Frigul perzista anul ăsta cu multă rigoare.

Linţoiul îngheţat al zăpezeĭ şi al promoroaceĭ acoperea tot nordul Franţeĭ, maĭ ales partea asta a Picardieĭ, expusă marilor vînturĭ de la marea din apropiere.

Peisagiul, cu această monotonă simfonie a albuluĭ, era de o tristeţe pustiitoare...

Pretutindenĭ, în adevăr, prin tufişurile parculuĭ, ca şi pe ramurile copacilor, pe toate drumurile era aşternut un stat gros, rigid şi glacial, pe care nimic nu'l putea face să dispară.

Marchizul de Plessis Saint-Luc, îngrijit aşa de bine de fiică-sa, de Violetta şi de Jenni, distrat de d. Bussus, doctorul Bordier saŭ abatele Perrin, se însănătoşea din ce în ce.

Lucru straniŭ...

Această boală lungă îĭ prăpădise toate forţele; dar nu'l îmbătrîniseră, din potrivă...

Paloarea luĭ diafană îĭ dădea o înfăţişare extra-ordinară de tinereţe.

Trăsăturile'ĭ fine şi pure, slăbite, aveaŭ o expresiune de delicateţă, melancolie şi duioşie, pe care Violletta n'o văzuse de multă vreme.

Abia că vorbea şi părea cufundat în preocupaţiunĭ adîncĭ, adesea dureroase, din carĭ conversaţiunile amicilor nu'l puteaŭ zmulge.

De multe orĭ n'auzea ce se vorbea împrejurul luĭ şi rămînea străin de tot ce'l înconjura.

Abia că răspundea prin cîte-va vorbe scurte mîngîierilor fierbinţĭ ale Marieĭ saŭ blîndelor stăruinţe ale Violetteĭ.

Cît despre alţiĭ, se mulţumea să'ĭ privească trist, cu un aer obosit, deznădăjduit, pe cînd cu un gest rugător a mîineĭ sale obosite cerea de la eĭ tăcere.

D. Servian venea din cînd în cînd să'l vază; nu găsise însă încă momentul favorabil de a'ĭ cere o conversaţie particulară.

De alminterĭ, la ce bun, din momentul ce după ordinele procuroruluĭ general şi avziul şefuluĭ Siguranţeĭ, afacerea era clasată, adică înmormîntată?

Intr'adevăr, se luaseră amănuute asupra d-reĭ Muselină-Albă.

Era fiica unor oamenĭ onorabilĭ, originarĭ din Alsacia.

Tatăl murise lăsînd-o fără mijloace.

Intrase atuncĭ ca guvernantă la o mare familie de la ţară.

Fiul stăpînuluĭ o sedusese, apoĭ o părăsise după ce dînsa născu un copil, mort în urmă din cauza mizerieĭ.

Din acel moment, tînăra femee părea că s'a angajat într'o luptă teribilă cu societatea, căutînd banĭ prin toate chipurile, fără a se îngriji de doliurile şi de catastrofele pe carĭ le semăna în urma eĭ.

Hoţiĭ, falşurĭ, condamnărĭ, amenzĭ.. totul îĭ era egal.

Un American foarte bogat se înamorase nebun de ea.

Il exploată, şi după ce îl sili să o facă să aibă treĭ sute de miĭ de francĭ de rente, bine plasate şi solid stabilite, îl gonise foarte frumos.

El o ameninţase că o omoară.

Fu destul de prost de a'şĭ realiza ameninţarea, fără reuşită însă..

Muselină-Albe îĭ păsa prea puţin de ceea ce se întîmplă după aceea.

— Fie-care la rîndul săŭ!.. spusese ea, cum obicinuia să spună cînd o nenorocire oare-care lovea pe cine-va.

Apoĭ cunoscuse pe Graţian, tocmaĭ cînd se găsea în culmea desfrîuluĭ.

Atuncĭ, ambiţiunea de a fi conţesă, de a intra şi dînsa în lumea care o o tratase aşa de mizerabil, părea că o prinsese, şi din moment, sacrificase totul pentru această idee, părăsind maĭ întîĭ teatrul, apoĭ serbările şi orgiile pentru carĭ totuşĭ avea o atracţie teribilă.

Iubea pe Graţian?

Cine ar fi putut-o spune?

In orĭ-ce caz de cînd o cunoscuse nu'l costase nimic.

Din potrivă, înainte chiar de a că păta locul la uzina din Saint-Denis, îl ajutase foarte mult şi în toate chipurile.

Va să zică nu pentru ea Graţian ar fi putut făptui o crimă. Apoĭ, avînd în vedere, că, prin căsătoria sa cu Muselină, ar fi pus mîna pe renta de treĭ sute de miĭ de francĭ; ce nevoe ar fi avut dar contele să omoare, spre a'şĭ mări puterile, pe fiica d-luĭ Lemarchand, care lăsa de alminterĭ, destule fiinţe cu drepturĭ întinse asupra avereĭ eĭ?

De altă parte, alibi-ul conteluĭ, în timp cînd se făptuise crima, fiind cît se poate de bine dovedit, fără nicĭ o îndoială, procurorul general dădu de o parte orĭ-ce acuzaţiune contra aceluia.

Dar, părerea luĭ Servian era alta.

Trebui totuşĭ să se încline şi să tacă.

De cît, voia să'şĭ aibă conştiinţa împăcată, şi să ştie tot ce Horaţiŭ cunoştea din afacere.

— M'a înştiinţat prin d-ra Lacroix-Marbourg că va vorbi cînd va fi momentul priincios, îşĭ zicea el.

„Pot fi liniştit, va vorbi.

Şi, într'adevăr, aştepta, părînd a spune luĭ Horaţiŭ, numaĭ prin prezenţa luĭ:

— Nu uita de promisiune!

D. Lemarchand venise de maĭ multe orĭ şi, fiind pus în cunoştinţa faptelor de către judecător, aprobase în totul hotărîrea aceluia.

De asemenea şi Andreĭ venise la Saint-Luc spre a'şĭ petrece aci anul noŭ.

(Va urma)

nescu se repede atuncĭ la individul în chestie și voește să'ĭ dea o lecție bine meritată, dar este oprit de un prieten al insultătoruluĭ

•

Un domn ce se afla în apropiere, cheamă atuncĭ un sergent de poliție și întreaga societate este silită să meargă la secția V. Pînă la secție, individul care a atacat pe femeĭ nu înceta să insulte pe d. și d-nele Rusenescu. El nu se potoli de cît în fața comisaruluĭ, căruia îĭ declară cu mult tupeŭ că este *funcționar la casieria de Ilfov și se numește Ghement Iohan, de naționalitate ungur.*

Comisarul a încheiat cuvenitul proces-verbal și, după ce a tras o săpuneală bine meritată incorectuluĭ funcționar Ghement, l'a pus în libertate.

*

Acest Iohan Ghement, care cu toate că străin, e funcționar la casieria de Ilfov, este un scandalagiu cunoscut și nu odată a făcut cunoștință cu comisariatele polițienești. Atragem dar atențiunea directoruluĭ casierieĭ asupra acestuĭ Ghement, care nu merită să poarte titlul de funcționar public.

Cu această ocaziune nu ne putem opri de a atrage atențiunea polițieĭ asupra faptuluĭ că nu maĭ eștĭ în stare să eșĭ seara pe Calea Victorieĭ însoțit de nevastă orĭ soră, fără a fi mereŭ escortat de indivizĭ bețĭ și obraznicĭ,— aceasta din cauză că poliția tolerează ca toate femeile pierdute, gonite de prin mahalale, să vie să-șĭ caute mușteriĭ pe Calea Victorieĭ.

Poliția ar trebui să ia măsurĭ severe pentru ca acest scandal să înceteze, căcĭ ne facem de risul străinilor carĭ, circulînd numaĭ pe Calea Victorieĭ, ne judecă după femeile pierdute și bețivaniĭ carĭ le însoțesc.

X.

Oprirea întrunireĭ din Arad

Cu toate precauțiunile luate de fruntașiĭ romînĭ, întrunirea din Arad a fost totuși oprită de guvernul maghiar.

Ziarul Pester Lloyd *publică* următoarea *telegramă din Arad, datată 10 Decembrie:*

«Intrunirea de protestare romînească ce avea să se ție mîine, a fost oprită de către primarul Salacz în baza § 1 art. 44 din legea de la 1868, pentru-că aŭ fost convocațĭ exclusiv numaĭ alegătoriĭ romînĭ. Advocațiĭ Petru Truța, Ioan Sicsu și Ștefan Pop, ca convocatorĭ aĭ întruniriĭ, aŭ protestat în scris contra hotărîreĭ primaruluĭ, ca fiind o încălcare a drepturilor lor constituționale și personale, și aŭ făcut responsabil pe primar de urmările ce ar avea oprirea întruniriĭ. Un recurs similar a fost trimis și ministruluĭ de interne, cu declarațiune, că ceĭ carĭ vor să participe la întrunire se află deja pe drum, și că prin urmare nu pot fi oprițĭ. Intrunirea n'a fost dinadins anunțată de cît tocmaĭ astă-zĭ. Lucaciŭ a sosit acĭ»

Oprirea întrunireĭ, nu este de cît unul din obicînuitele acte de samavolnicie ale guvernuluĭ maghiar, contra cărora nu maĭ protestăm. Recomandăm numaĭ d-luĭ Sturdza să mediteze asupra succeselor sale în politica externă.

Albaneziĭ către sultan

Albaneziĭ din imperiul otoman, văzînd că guvernul turc nu voește să țină socoteală de dreptele lor cererĭ, aŭ hotărît să se adreseze direct sultanuluĭ și dacă și acesta îĭ va refuza, atuncĭ să organizeze o răscoală generală a tutuor albanezilor.

*

Iată textul petițiuneĭ albanezilor către sultan:

«In numele poporuluĭ, societățile naționale albaneze, liga și comitetele de apărare legalminte constituite pe teritoriul albanez și în statele straine, cer sultanuluĭ Abdul Hamid II să recunoască drepturile poporuluĭ albanez cît și concesiunile autonomieĭ administrative constituită în modul urmator:

1) Incorporarea celor patru vilaeturĭ de Shkondra, Koșova, Monastir și Ianina într'un singur vilaet cu un guvernator albanez, avînd reședința la Monastir.

2) Numirea de guvernatorĭ specialĭ la Scutari, Kosovo și Zamud. Și toțĭ guvernatoriĭ să fie tot de naționalitate albaneză.

3) Limba albaneză să fie declarată oficială atît pentru școală cît și pentru biserică.

4) Acordarea uneĭ amnistiĭ complecte tuturor patrioților albanezĭ carĭ din diferite cauze politice, se găsesc închișĭ în închisorile imperiuluĭ orĭ în exilurĭ depărtate, ceea ce ar fi cea maĭ sigură garanție de pace între Constantinopol și poporul albanez.

5) Administrația autonomă a Albanieĭ va plati sultanuluĭ un tribut anual.

Cu privire la dezarmare, ținem a declara că albaneziĭ, găsesc că armele le sunt necesare nu pentru a ataca pe sultan, dar pentru a fi tot-d'auna gata să apere propriul lor teritoriŭ cât și integritatea imperiuluĭ.

„Iată, sfârșește petițiunea, care este voința fermă a poporuluĭ albanez; iar noĭ supunem această petițiune sultanuluĭ, invocând a tot puternicia luĭ Dumnezeŭ, a luĭ Allah, a luĭ Muhomed și Christos“.

*

Limbajul foarte hotărât al albanejilor ne indică cum că în imperiul turc se pregătesc evenimente marĭ.

Diplom

Mișcarea printre funcționariĭ C. F. R.

Pe ziua de 1 Ianuarie stil noŭ următoarea mișcare s'a făcut printre funcționariĭ căilor ferate:

D. Georgescu Constantin, actual impiegat de mișcare clasa II, în postul de impiegat de mișcare clasa I-a.

D. Tănăsescu Constantin, actual impiegat definitiv clasa III, în postul de impiegat definitiv clasa II-a.

D. Voiculescu Vasile St. actual inginer azistent clasa I-a, la serviciul pentru construcțiunea podurilor, în postul de șef de secțiune la același serviciu.

D. Iorgu S. Veleanu a fost numit în postul de archivar registrator la serviciul technic al județuluĭ Dolj, în locul d-luĭ Constantin C. Zamfirol, demisionat.

D. Ripanu Nicolae, actual mecanic cl. III-a în administrațiunea căilor ferate, se degradează la calitatea de mecanic clasa IV pentru neglijență.

D. Balaban Leon D., actual casier cl. II în administrațiunea căilor ferate, în postul de șef de gară clasa III.

D. Băiulescu Romulus, actual șef de secțiune clasa I-a la serviciul pentru construcțiunea podurilor din administrațiunea căilor ferate, în postul de șef de diviziune la acelașĭ serviciŭ.

D. Casimir Grigore, actual șef de secțiune clasa II-a la serviciul de construcțiunĭ al podurilor și docurilor din administrațiunea căilor ferate, în postul de șef de diviziune.

D. Răileanu Constantin, actual inginer azistent clasa I-a la serviciul pentru construcțiunea podurilor din administrațiunea căilor ferate, în postul de șef de secțiune la acelașĭ serviciŭ.

D. Christescu Vasile, actual inginer asistent clasa I-a la serviciul pentru construcțiunea podurilor din administrațiunea căilor ferate, în postul de șef de secțiune.

D. Nicolescu Ioan s'a licențiat din postul de desemnator ce ocupă în administrațiunea căilor ferate.

S'a primit demisiunea d-luĭ Milităriță Ioan din postul de sub-mecanic la serviciul de navigațiune maritimă din administrațiunea căilor ferate.

Meetingul de mîine

In ediția de aseară am publicat știrea că meetingul național de protestare a fost contramandat din lipsă de sală. Lucrul era exact pînă aseară tîrziu, căcĭ, cu toate încercările făcute de d-niĭ Periețeanu-Buzăŭ și Vlădescu, antreprenoriĭ salilor din Capitală cereaŭ prețurĭ exorbitante pentru închirierea sălilor, pretextînd că le este frică să nu se provoace scandalurĭ și să nu se devasteze și localurile lor.

*

Refuzul antreprenorilor nu era însă de cît consecința presiunilor polițieĭ care ținea cu orĭ ce preț să se oprească întrunirea națională.

Conducătoriĭ Ligeĭ culturale, înțelegând tactica guvernuluĭ, se hotărîră în primul moment să amâne întrunirea, dar apoĭ încercară o ultimă presiune asupra guvernuluĭ și însărcinară pe d. Ionel Grădișteanu să amenințe guvernul cu o interpelare în Cameră dacă nu va reveni asupra impiedicăreĭ meetinguluĭ.

Intervenirea d-luĭ I. Grădișteanu a avut succes, căcĭ guvernul, temându-se de o interpelare în Cameră, a ordonat prefectuluĭ polițieĭ să spună antreprenorilor de sălĭ să închirieze un local comitetuluĭ central al Ligeĭ

Intr'adevăr, aseară d-nu Periețeanu-Buzăŭ primi vizita antreprenoruluĭ saleĭ Eforieĭ și rezultatul fu că această sală a fost închiriată pentru meetingul de Duminică, cu prețul de 300 de leĭ și sub garanția d-luĭ Periețeanu că nu se vor face stricăciunĭ.

*

In urma acestuĭ aranjament, am primit din partea comitetuluĭ Ligeĭ și a comitetuluĭ național studențesc următoarea circulară:

Comitetul central al Ligeĭ și comitetul național studențesc convoacă pe cetățeniĭ Capitaleĭ la o mare întrunire națională, ce se va ține în ziua de 14 Decembrie la orele 2 p. m. în sala *Băilor Eforieĭ.*

*

Meetingul va avea dar loc Duminică, aceasta numaĭ grație amenințărilor pe carĭ conducătoriĭ Ligeĭ le aŭ adresat guvernuluĭ.

O telegramă din Pitești sosită în momentul de a pune ziarul sub presă, ne anunță că după o crîncenă luptă, lista conservatoare pentru colegiul I de comună a izbutit în contra listeĭ liberale.

Conservatoriĭ aŭ obținut 107 voturĭ,— liberaliĭ numaĭ 94.

Junimiștiĭ în număr de 25 s'aŭ retras din clubul conservator de la Iașĭ.

In ediția a 3-a vom publica amănunte.

Aseară comitetul partiduluĭ conservator a hotărât următoarele candidaturĭ pentru alegerile parțiale de Cameră:

D. general Manu la Teleorman, d. I. Lahovary la Prahova, d. N. Voinov la Putna și d. Cămărășescu la Gorj.

Crime, Delicte, Accidente

Din țară

Femeea Maria Mitrică din comuna Plosca județul Dolj, a fost găsită spînzurată cu o frînghie.

Nenorocita suferea de pelagră.

Ediția de seară

Telegrame

— (Serviciul „Agențieĭ romîne“) —

Imprumuturĭ turceștĭ

Constantinopol, 12 Decembrie. — Probabil că mâine se va încheia avansul de 4 saŭ 500000 lire de furnizat de Banca otomană.

Afacerea Chineĭ

Paris, 12 Decembrie.— *Agenția Havas* dezminte știrea care zice că încrucișătorul Pothnau va merge să întărească escadra franceză din Extrem-Orient.

Procesul Panamaleĭ

Paris, 12 Decembrie.—Procesul Panamaleĭ. *Ascultarea ultimilor martorĭ. Apoĭ vor urma pledoariile celor doĭ avocațĭ aĭ părțiĭ civile.*

Audiența s'a amânat pe Lunĭ.

Mișcarea diplom. franceză

Paris, 12 Decembrie.— D-nu Bairère, ambasador la Berna, va înlocui pe d-nu Billot, pe lîngă Quirinal. Contele de Montholon va merge la Berna; probabil că acesta va fi înlocuit la Bruxelles prin d-nu Gérard, ministru la Peking.

Ultime informațiunĭ

Numărul de mâine al **Adevĕruluĭ**, *ca în tot-d'a-una va fi consacrat actualitățeĭ politice și literare. Pe lângă materia politică și literară,* **Adevĕrul** *de mâine va cuprinde și următoarele ilustrațiunĭ: In afacerea Panamaleĭ: portretele inculpaților Arton, Maret, Naquet, Planteau, Boyer, St. Martin; Moartea luĭ Alphonse Daudet este un eveniment literar de cea maĭ mare importanță pentru întreaga lume cultă. In articolul consacrat mareluĭ scriitor vom da portretul luĭ Daudet ca copil, în puterea vârsteĭ, după ultima fotografie, pe patul de moarte și chipul fiuluĭ săŭ Leon Daudet, tânărul și talentatul scriitor. — Ada Negri și traducătorul eĭ în românește d. Alex. Vlahuță, vor veni apoĭ dimpreună cu vederea săleĭ* **Liedertafel** *din Capitală, Expediția Marchand și Chestia zileĭ în care publicul va admira pe* **noul Diogene!**

Bogăția ilustrațiunilor, variațiunea lor și îngrijirea textuluĭ fac din **Adevĕrul** *de Duminică ziarul cel maĭ instructiv și cel maĭ plăcut.*

Ministerul de domeniĭ a luat hotărîrea de a se împărți gratuit crescătorilor de viermĭ de mătase din țară, sămînță de gîndacĭ de mătase.

Erĭ, fiind hramul bisericeĭ Sf. Spiridon, fostul mitropolit Ghenadie a oficiat la biserica Popa Chițu, iar archiereul Valerian la biserica Sf. Spiridon.

D. colonel Dianu, despre care *Voința Națională* de aseară spunea că a murit, se află sănătos și e ocupat cu inspecțiĭ în județul Dîmbovița.

La 5 Ianuarie se va judeca de tribunalul Ilfov secția III procesul camatarilor.

Se crede că și de astă dată procesul va fi amînat.

Procurorul general a lăsat din noŭ liberă-intrare samsarilor de advocațĭ prin palatul de justiție.

Procesul Satinover-Ochsenberg, a fost fixat pentru ziua de 19 Decembrie.

Se crede că de astă-dată procedura va fi complectă, astfel că procesul va putea fi în fine judecat.

Maĭ mulțĭ funcționarĭ comunalĭ județenĭ aŭ înaintat Senatuluĭ o petiție cerînd modificarea actualeĭ legĭ a pensionarilor comunalĭ și județenĭ.

Consiliul județuluĭ Buzeŭ a fost convocat în sesiune extra-ordinară pe ziua de 15 Ianuarie pentru a hotărî asupra zidireĭ unuĭ spital și construireĭ liniilor telefonice în județul Buzăŭ.

Consiliul județian de Dolj a votat un credit de 3000 leĭ pentru facerea unuĭ bust regretatuluĭ Gh. Chițu.

La ministerul de externe a avut loc astăzĭ obicînuita recepție diplomatică.

Epitropia bisericeĭ Amzeĭ din Capitală a fost autorizat să contracteze un împrumut de 100 miĭ leĭ necesar reconstruireĭ bisericeĭ.

Camera de comerciŭ din Capitală se va întruni mîine, Duminică, pentru a lua în discuțiune cererea făcută de bărbierĭ și fotografĭ de a ține Duminica și sărbătorile prăvăliile deschise.

Prin noua lege sanitară, care va fi adusă pe biroul Camereĭ în sesiunea aceasta, se prevede înmulțirea număruluĭ spitalelor rurale.

Falițiĭ Grün și Moscovicĭ din Iașĭ, aŭ cerut liberarea pe cauțiune.

Instrucția se va pronunța zilele acestea, asupra acesteĭ cererĭ.

D. general Candiano-Popescu, comandantul trupelor din Tîrgoviște, care se afla de maĭ multe zile în Capitala, a plecat aseară la postul săŭ.

Anunțam la ediția de dimineață a Adevĕruluĭ *că ridicolul individ Botoșăneanu, care a găsit de cuviință să compromită pe gratis pe evreĭ printr'o fițuică intitulată: „Pământeanul“ a fost adus la poliția Capitaleĭ. Credeam că lucrul se va mărgini la o dare în judecată a minoruluĭ, pentru diversele sale incorectitudinĭ.*

Acum aflăm că guvernul, potrivindu-se cerereĭ ciudatuluĭ democrat d. Politimos, a hotărât expulzarea minoruluĭ, bine înțeles ca „periculos statuluĭ“.

Acesta e un procedeŭ sălbatic pe care-l înfierăm cu toată energia.

La Mislea era locul minoruluĭ, dacă justiția l'ar fi găsit culpabil, dar e ridicul și odios să se uzeze de o infamă lege de excepție.

Guvernul d-luĭ Sturdza ține cu orĭ ce preț să'șĭ înmulțească numărul violențelor inutile și brutale.

Vom reveni în numărul de mâine.

Ministerul de domenii are intențiunea de a reorganiza școalele de comerciŭ.

In acest scop, va numi zilele acestea o comisiune care să se ocupe cu această chestiune.

D-șoara Gorjan, care a tras cu revolverul asupra doctoruluĭ Bastachi din Brăila, fiind trimisă înaintea Curțeĭ cu jurațĭ, a fost depusă la penitenciarul din Brăila.

După rugămințile părinteluĭ d-șoareĭ Gorjan și ale advocatuluĭ Mircea Dancovicĭ însă, parchetul de Brăila a admis ca d-șoara Gorjan să fie deocamdată deținută în spitalul penitenciaruluĭ.

Procesul se va judeca în ziua de 18 Decembrie de Curtea cu jurațĭ din Brăila. D-șoara Gorjan va fi apărată de d-niĭ Tache Ionescu, Dobrescu-Prahova și Mircea Dancovicĭ.

Ministerul de comerciŭ a cerut camerelor de comerciŭ să propuie mijloacele ce trebuesc luate pentru distrugerea cartelului fabricelor de sticle.

La ministerul de războiŭ se lucrează la un proiect de lege pentru schimbarea și denumirea gradelor de marină.

Maĭ mulțĭ comercianțĭ bulgarĭ în frunte cu d. Iv. T. Guranoff, carĭ sînt moștenitorĭ direcțĭ aĭ luĭ Evloghie Gheorghieff, aŭ sosit în Capitală pentru a intenta un proces d-luĭ Iv. Gheșoff, atacînd în nulitate testamentul decedatuluĭ Evloghie Gheorghieff.

Moștenitoriĭ susțin că ar fi existînd un codicil care anulează testamentul pe care se bazează d. Gheșoff, dar care codicil ar fi fost sustras de către d. Gheșoff. Moștenitoriĭ vor să formeze un consorțiŭ de advocațĭ care să se ocupe cu acest proces de milioane.

Director al școaleĭ de architectură, în locul d-luĭ Mincu demisionat, va fi numit d. architect Cerchez.

Oprirea întrunireĭ naționale din Arad

Am anunțat în ediția de dimineață că întrunirea convocată de fruntașiĭ romînĭ din Arad, a fost oprită de către guvernul maghiar. Am arătat că romîniĭ aŭ protestat contra opririĭ întrunireĭ și aŭ făcut recurs telegrafic la ministerul de interne.

Iată textul acestuĭ recurs:

„Primarul orașuluĭ Arad, fără nicĭ o bază legală ne-a oprit adunarea electorală convocată pe mâine.

„De oare-ce alegătoriĭ sunt încă pe drum și prezentarea lor nu se poate opri, protestăm în contra purtăreĭ abuzive a primaruluĭ și rugăm să apărațĭ drepturile înscrise în lege.

„Să ordonațĭ, ca primarul să ia spre știință convocarea adunăreĭ, pentru că noĭ nu putem lua nicĭ o răspundere pentru eventualele turburărĭ ce ar proveni din această oprelişte ilegală“.

(Urmează semnăturile).

Ministrul, faimosul Perczel, a răspuns că necunoscînd starea de fapt a lucrurilor, nu poate în baza uneĭ simple telegrame să caseze prima hotărîre a primaruluĭ. In urma acestuĭ răspuns, fruntașiĭ romînĭ s'aŭ adunat și aŭ redijat un recurs motivat, pe care l'aŭ înaintat ministruluĭ.

•

In ajunul întrunireĭ s'a aranjat la Hotelul Central *un banchet la care aŭ participat peste o sută de persoane din pătura cultă. S'aŭ ținut maĭ multe toasturĭ.*

Ca prim-orator a luat cuvîntul d-rul Popp, care după ce arată marile merite ale luĭ Lucaciŭ, închină paharul săŭ pentru acest fruntaș între fruntașiĭ românĭ. Lucaciŭ răspunde prin câte-va cuvinte bine simțite.

Truța vorbește pentru concentrarea forțelor, și închină pentru d-rul Dăianu, energicul prim-redactor al „Tribuneĭ“.

D-rul Dăianu, în mijlocul unor aplauze entuziaste, arată că situațiunea extrem de gravă ce s'a creat românilor din Ungaria, trebuie să-ĭ adune pe toțĭ în jurul drapeluluĭ național, căcĭ secura guvernuluĭ lovește acum la însășĭ rădăcina ființeĭ noastre naționale.

Rusu Șirianu se bucură de cuvintele conciliante ale predecesoruluĭ, iar preotul Mangra, încearcă să critice partidul național, ceea-ce face o penibilă impresie printre ceĭ adunațĭ.

Aŭ maĭ luat cuvântul mulțĭ comesenĭ. Banchetul s'a sfârșit la miezul nopțeĭ.

*

In dimineața zileĭ de 11, ziua în care ar fi trebuit să se ție întrunirea, o mulțime mare de popor din împrejurimile Araduluĭ a sosit ca să participe la întrunire. Sala hoteluluĭ Central era tixită de lume. Convocatoriĭ întrunireĭ îșĭ fac apariția în sală la ora 10 dimineața. Poliția îĭ invită imediat ca să anunțe publiculuĭ oprirea întrunireĭ.

Mangra face aceasta și roagă poporul ca să se răspîndească în liniște și ordine.

Mulțimea părăsește sala și formează o impozantă procesiune, care se îndreaptă spre palatul episcopal.

*

Curtea palatuluĭ episcopal se umple cît aĭ clipi din ochĭ, și mulțimea aclamă pe episcop, care apare în balcon. Părintele Lucaciŭ rostește un frumos discurs în numele poporuluĭ. D-sa expune intențiunile acestuia, și critică samavolnicia autorităților. ***Roagă pe episcop ca să intervie cu toțĭ colegiĭ săĭ pe lîngă monarch, și să fie interpretul sentimentelor de loialitate ale poporuluĭ romîn, care nu voește să trăiască de cît ca romîn. In sfîrșit, roagă pe episcop să permită deschiderea catedraleĭ în care să se oficieze un serviciŭ divin pentru monarch.***

Episcopul Mețianu răspunde, că cunoaște durerile poporuluĭ și rostul întrunireĭ. Mingîe poporul și-ĭ spune, că ce nu e cu putință la oamenĭ, e cu putință la Dumnezeŭ. Imploră apoĭ binecuvîntarea asupra celor de față și asupra tuturor popoarelor din patrie, ca să trăiască în pace și frăție.

*

Mulțimea intră în biserică unde se face un serviciŭ divin, cîntîndu-se doxologia mare și rostindu-se rugăciunĭ pentru împărat.

Părintele Gurbanu din Butenĭ, rostește o cuvîntare, accentuînd loialitatea Romînilor către tron, *de la care în schimb nu se cere de cât dreptate.*

După serviciul divin, mulțimea s'a dus din noŭ la *Hotelul Central*, unde s'a semnat un protest care, printre altele, se ocupă și de vizita regeluĭ Carol la Budapesta.

Restaurantul ințesat de lume, era înconjurat de polițiștĭ. Armata era consignată în căzărmĭ. Toate aceste măsurĭ aŭ fost luate, cu toate că autoritățile maghiare aŭ oprit pe locuitoriĭ satelor de a merge la întrunire.

Nicĭ un incident nu s'a întîmplat.

Ext.

Junimiștiĭ din Iașĭ și conservatoriĭ

Am dat la ediția I-a știrea că junimiștiĭ s'aŭ retras din clubul conservator din localitate.

Chestia putînd să aibă o oare-care importanță, dăm cîte-va amănunte asupra retragereĭ.

•

Se știe că atît în Bucureștĭ cît și în cele-l'alte județe junimiștiĭ sînt separațĭ de conservatorĭ și aŭ clubinfluential deosebite. Numaĭ la Iașĭ conservatoriĭ aveaŭ club comun cu junimiștiĭ.

După pactul încheiat la înființarea clubuluĭ, președintele se alegea prin majoritatea voturilor tuturor membrilor clubuluĭ.

Clubul era împărțit însă în două secțiĭ: secția conservatoare și secția junimistă. Ceĭ doĭ vice-președințĭ se alegeaŭ cîte unul de fie-care secție.

*

De cît-va timp demisionase președintele clubuluĭ, d. Sturdza Scheianu iar acum cîte-va zile s'a procedat la alegerea președinteluĭ și s'a ales cu mare majoritate de voturĭ d. Gr. Kogălniceanu, conservator, fost vice-președinte.

Ast-fel a rămas vacant locul de vice-președinte al secțieĭ conservatoare. Conservatoriĭ aŭ decis să aleagă vice-președinte pe d. Izvoranu.

Junimiștiĭ inzistaŭ să fie ales d. Ghika-Budeștĭ.

Conservatoriĭ obiectaŭ că fiind vorba de alegerea vice-președinteluĭ secțiuneĭ conservatoare, junimiștiĭ nu aŭ nicĭ un drept să se amestece.

*

Neputîndu-se înțelege, s'a decis să se trimită cîte un delegat la d-niĭ L. Catargiu și P. P. Carp ca să le ceară opinia.

Atît d. L. Catargiu cît și d. P. P. Carp aŭ declarat, cel d'întîĭ delegatuluĭ conservator d. Gr. Kogălniceanu și cel de al doilea delegatuluĭ junimist d. P. Missir, că trebue să se procedeze conform pactuluĭ încheiat la înființarea clubuluĭ.

Delegațiĭ s'aŭ întors la Iașĭ și, față de răspunsul celor doĭ șefĭ, s'a procedat la alegerea vice-președinteluĭ.

S'a ales cu mare majoritate d. Izvoranu. Junimiștiĭ s'aŭ abținut de la vot.

*

Alaltăerĭ junimiștiĭ, în număr de 25 s'aŭ adunat la d. Pogor și aŭ decis să se retragă din clubul comun și să înființeze un club separat.

Junimiștiĭ șĭ-aŭ și dat demisia. Impreună cu eĭ aŭ maĭ demisionat d-niĭ Ghica-Budeștĭ, A. D. Holban, Sturdza, Scheianu și încă vre-o 5 conservatorĭ bătrînĭ.

*

După cît am aflat, la Iașĭ există neînțelegerĭ între tineriĭ conservatorĭ și radicaliĭ d'oparte junimiștiĭ și conservatoriĭ bătrînĭ de alta.

Și cum de la intrarea radicalilor, tineriĭ conservatorĭ s'aŭ găsit cu o majoritate imensă de vre-o 100 membriĭ contra vre-o 35 junimiștĭ și bătrînĭ conservatorĭ, eĭ aŭ decis să se retragă din club.

Rep.

Un scandal judiciar

In procesul politic intentat de actuala primărie d-lor Em. Albu și C. Isăcescu foștĭ primar și ajutor de primar aĭ urbeĭ Piatra-N., proces ce s'a judecat de trib. Piatra în zilele de 11 și 12 Decembrie, în care aŭ pledat d-niĭ avocațĭ din Bucureștĭ Pantazi și Panu, apărătorĭ aĭ inculpaților și Mișu Antonescu, apărătorul comuneĭ, s'a ivit un incident care a emoționat adînc publicul.

După audiere de aproape 100 martorĭ (în care timp s'a constat de d-nu Panu, cum primăria prin comisariĭ săĭ împedicaŭ martoriĭ carĭ nu-ĭ conveneaŭ, să vie la trib.) și după ce luaseră parte la dezbaterĭ, procurorul partea civilă și d. Pantazi și se declarase ședința de noapte —ca să se termine acest proces, care ținuse 2 zile întregĭ — urma să vorbească d. Panu.

*

La deschiderea ședințeĭ de noapte, d. președinte dă citire uneĭ telegrame prin care judecătorul Gheuca este distituit din partea ministruluĭ justițieĭ, așa că procesul a trebuit suspendat în lipsă de judecător. Acum iată cauzele carĭ se crede că aŭ dat loc la această distituire: d-nu Gheuca este considerat ca ținînd parte cu conservatoriĭ, decĭ, după crezul colectiviștilor, ar fi fost pentru achitare. D-nu președinte are reputație de a fi just și decĭ, în lipsă de probe de culpabilitate, după cum se prezintă procesul, ar fi fost de sigur pentru achitare; maĭ rămînea judecătorul Theohary care, fiind cumnat cu prefectul, desigur că ar fi fost pentru condamnare; însă, cum nu era majoritate, aŭ distituit pe Gheuca ca să aducă pe un judecător „de aĭ noștriĭ“ care împreună cu judele Theohary să formeze majoritate și să dea astfel verdictul de condamnare.

Corpurile Legiuitoare

Camera

Ședința de la 13 Decembrie 1897

Ședința se deschide la ora 2 fără 5 m. sub președinția d-luĭ D. Giani.

Prezențĭ 110 deputațĭ.

Pe banca ministerială d-niĭ: Haret și Cantacuzino.

D. Poenaru-Bordea. Depune o petiție a maĭ multor funcționarĭ comercialĭ din R. Sărat, carĭ se plîng ca nu se respectă legea repauzuluĭ Duminical.

D. Iarca. Anunța d-luĭ ministru de interne o interpelare asupra țuiceĭ falsificate ce se vinde de cîrciumarĭ sătenilor.

D. Dobrescu-Argeș, se asociază la această interpelare.

D. T. Stelian, raportor, dă citire primuluĭ paragraf din proiectul de respuns la mesagiŭ.

SENATUL

Ședința de la 13 Decembrie 1897

Ședința se deschide la ora 2 sub președinția d-luĭ V. A. Ureche, vice-președintele senatuluĭ.

Răspund apeluluĭ nominal 85 senatorĭ.

D. Președinte spune că conform promisiuneĭ date erĭ cu privire la absențele făcute de d. senator Mihail Sturza, d-sa conform regulamentuluĭ a înștiințat pe d. Sturza înca o data pentru a ișĭ motiva absențele.

D. General Catargi, zice că d. Sturdza se află grav bolnav în străinătate și roagă Senatul de a nu declara vacant locul d-sale.

D. Petre Grădișteanu, spune că reprezentantul colegiuluĭ I de Falciŭ este bolnav de o boală incurabilă de oare-ce este pus sub interdicție.

D. General Catargi, apărînd pe d. M. Sturdza spune ca d-sa este var cu senatorul absent și nu știe nimic despre punerea sub interdicție.

Președintele în urma votuluĭ Senatuluĭ, închide discuțiunea.

Se intră în ordinea zileĭ.

ULTIMA ORĂ

Conferința antisemită pe care comitetul asociațiuneĭ generale a studenților voia sa o țină mîine la Ploeștĭ, a fost contramandată.

DEPLASARI

11 Decembrie

Hotel Continental: T. Cavadia, comer. Braila. C. Iarca, deputat, Buzăŭ. S. Ciurea propr. Focșanĭ. D. Maican, propr. Galațĭ. Căp. Dumitriu, militar, Craiova.

Hotel Boulevard: Vogoridi, propr. Galațĭ. Teicher, director, Buhușĭ.

Hotel de France: Sub-locot. Rădulescu militar, T.-Severin. Tarnoceanu, comers. Bîrlad. Pleșoianu, avocat Buzăŭ. Colonel, Crupțescu, militar, Giurgiu. Nathan Grinfeld, comers. Kronstadt. Rosenfeld, hotelier, Ploeștĭ.

Hotel Capșa: T. Buzdugan, deputat, Bo-

toşanĭ. Moisescu, deputat, Brăila. G. Negroponte, propr. Mărăşeştĭ.

Hotel Imperial: D-na Pribegeanu, propr. Ploeştĭ. Antonescu, moşier, Cîmpina. N. Catsudache, deputat, Tecucĭ. Ştefănescu. comers. Brăila. Căpit. Vasilescu, militar, Iaşĭ.

Hotel Bristol: Demetrian, prefect, Caracal. M. Fenkler, comers. Viena. Leon Sachelarie, prefect, Bacăŭ. Bacali, inginer, T.-Ocna. Uberti, antrepr. C.-Lung. Zahariadi, inginer, Constanţa.

Hotel Frascati: D-na Maria Marghiloman' prop., Craiova. I. Georgi, inginer, Iaşĭ. Lietman, voiajor, Praga. D. Ursache, inginer, Piteştĭ.

Hotel Regal: F. Dianu, comers. T.-Severin. A. Papadopol, propriet, Galaţĭ. Căpit. Dumitrescu, militar, Cezĭăŭ. Crapeleanu, pr. Buzăŭ. Antonescu, propr. Piteşĭ.

Hotel Metropol: Ghiţă Ionescu, propr. T.-Jiŭ. C. Popescu, propr. Buzăŭ. Marpof, comers. Vidin. N. C-tinescu, propr. Huşĭ. Mihăilescu, propr. R.-Vîlcea.

Hotel Englisch: D. Iliescu, medic, Craiova. Niţescu, propr. T.-Vesteĭ. Nicolaŭ, medic, Slatina. Atanasiu, prefect, T.-Vesteĭ. G. Bănescu, propr. T.-Vesteĭ.

Hotel Union: C-tin Bolteanu, propr. T.-Severin. G. Velicescu, comers. T.-Severin. C Vlaicu, deputat, Bacăŭ. Turduescu, căpitan, Ploeştĭ. Christea, inginer, Constanţa. Simeonof, propr. Bulgaria. Karaghosof, propr. Bulgaria. Sub-locot. Vasilescu, militar, Focşanĭ Locot.-colonel Paraschivescu, militar, Galaţĭ. I. D. Ionescu, directorul teatruluĭ Giurgiu.

Hotel Paris: Ioseffi, propr. Tîrgovişte.

Hotel Colaro: D-na Genovicĭ, propr. Alexandria. I. Ginef, propr. Olteniţa.

Hotel Dacia: N. Andronovicĭ, propr. Giurgiu. I. C. Mihăilescu, prof. R.-Sărat. Popescu comers. Nuceştĭ. Dumitru Nicolaescu, prop. Drăgăşanĭ. A. Nanu, prof. Piteştĭ. Nicolae Capră, comers. T.-Măgurele. I. Dumitrescu comers. Ploeştĭ. N. Ionescu, comers. Ploeştĭ. N. Theodorescu, comers. Craiova. Niţă Velescu, propr. Olteniţa, N. Mişu, comers. Ploeştĭ. Nicolae Christea, comers. Buzăŭ. I. Georgescu, comers. Giurgiu. D. Stănescu, comers. Piteştĭ.

Mica publicitate

este cel maĭ eftin mijloc de reclamă.

Un anunciŭ de 4 liniĭ coprinzînd 100 litere, numaĭ

50 banĭ

Apare în numerile de Joĭ şi Duminecă.

CORESPONDENŢA SALEI

Elena Ionescu, Loco.— Numaĭ o facicolă.

Căp. Sachelari, Tîrgovişte. — E publicată astăzĭ.

Al. I. Nicolescu, Ploeştĭ.— N'am primit.

Ecaterina Gaiŭ, Birlad.— Trimiteţĭ diferenţa.

Cadourĭ de anul noŭ

Cu începere de azi *Sala noastră* a pus la dispoziţia publiculuĭ o serie de volume luxos legate şi ilustrate, cu preţurile cele maĭ reduse indicate în dreptul fie-căruĭ volum. Pentru provincie a se adăuga **1 leŭ porto.**

O comandă de cel puţin 60 leĭ se expediază franco în toată ţara.

Jules Verne Mathias Sandorff, leĭ 14.—
„ „ Face au Drapeau. Clovis Dardentor, leĭ 12.50
„ „ L'Ile mystérieuse, leĭ 14.—
„ „ Vingt mille lieues sous les mers, leĭ 12.50
„ „ Sans dessus dessous. Chemin de France, . . . leĭ 12.50
„ „ Claudius Bombarnac Le chateau des Carpathes, „ 12.50
„ „ Cesar Cascabel, „ 12.50
„ „ Un capitaine de quinze ans, . . „ 12.50
„ „ Les Indes noires. Le chancellor, „ 12.50
„ „ Mirifiques aventures deMaître Antifer, . . , . „ 12.50
„ „ Famille sans nom „ 12.50
„ „ Hector Servadac, „ 12.50
„ „ Kéraban le tétu, „ 12.50
„ „ Une ville flottante et aventures de trois Russes et trois Anglais, . „ 12.50
„ „ La Jangada. 800 lieues sur l'Amazone, . . . „ 12.50
„ „ Tribulations d'un Chinois en Chine. Cinq cents millions de la Begum, . . . „ 12.50
„ „ La maison a vapeur, . . . „ 12.50
„ „ Aventures du capitaine Hatteras au pole Nord. „ 12.50
„ „ P'tit Bonhomme, „ 12.50
„ „ Le tour du monde en 80 jours. Le docteur Ox, . . „ 12.50
„ „ De la terre a la lune. Autour de la lune, . . . „ 12.50
„ „ MistresseBranican, „ 12.50
„ „ L'Ile a Hélice, . „ 12.50

Volume Jules Verne

a Leĭ 6.50 volumul

Le rayon vert. Illustré.
Autour de la lune.
Aventures de 3 Russes et 3 Anglais.
Le chateau des Carpathes.
Robur le conquérant.
L'étoile du Sud.
Sans dessus dessous.
Les tribulations d'un Chinois en Chine.
Un billet de loterie.
L'école des Robinsoes.
De la terre a la lune.
Voyage au centre de la terre.
Le chemin de France.
Les Indes noires.
L'archipel en feu.
Le docteur Ox.

Diferite volume legate

Jules Garnier Rabelais et l'oeuvre. Un volum conţinînd peste 100 planşe în culorĭ. . . . . Leĭ 32.—

Les programmes illustrés des théâtres et des Cafés-concerts, par Ernest Maindron. . „ 25.—

L'Invasion Récits de guerre, (1870—71) par Ludovic Halévy, un vol. în 4°, legat, ilustrat. . „ 18.—

Gustave Larroumet Meissonier, un vol. cu foarte multe ilustraţiunĭ şi aqua-forte. . . „ 14.60

Le nu ancien et moderne. Chefs-d'oeuvre de toutes les écoles du monde entier. Un mare album legat. . . . . „ 10.—

Album militaire. Victoires et conquêtes des armées francaises. Un mare album cu planşe în culorĭ. . . . . „ 18.—

L'Automobile Vimar, Album umoristic în culorĭ, cu 40 planşe, legăt. de lux. . . . . . . „ 9.50

Boutet de Monvel. Jéanne d'Arc album umoristic în culorĭ „ 11.—

La Cantinière, France, son histoire contée et imagée par *Georges Montorgueil et Job.* „ 14.—

MODE

Rochie de gală



De moar «mauve» saŭ violet, umbrit cu dungĭ a căror totalitate dă rochieĭ o înfăţişare cu totul alta de cît aceia pe care o posedă deja prin ea însăşĭ. In faţă, dungile formează galoane în formă de unghiurĭ cu vîrful în jos, iar la spate ele coboară în lungime. Corsaj jumătate decoltat, în jurul decoltajuluĭ, dantelă căzînd pe mînecĭ, carĭ sînt pe jumătate lungĭ.

Laura

Afişe ilustrate

Cu începere de astăzĭ *Sala de depeşĭ* a *Adevĕruluĭ* pune la dispoziţia publiculuĭ o varietate frumoasă şi elegantă de afişe ilustrate, carĭ ar putea sluji drept decorurĭ de gust bun şi ales.

Iată şi preţurile cele maĭ reduse cu carĭ ele se pot obţine:

Angrietin En dehors	2.15
Berthon Liane de Pougy	3.10
Cheret, Moulin rouge	3.20
Gross. Cycle Budge	3.20
Manfra Exp. Dezouray.	3.30
Hel, Tour Eiffel	3.20
Loutrec, Divan Japonaise	4.30
„ Confetti Bella	6.50
Noury, Parafin Bernheim	2.70
Pal Lucile Wraim	5.34
Verneau Quinquina Monceau	5.35
„ La Lorraine	3.18
Gray Rivoli	4.30
Pal, Cleweland	8.60
Bières de la Meuse	3.20
„ Absinthe Terminus	5.90
Champenois, Lente	2.15
De Beaumont Exp. d'affiche	6.50
Gerhault, Chocolat Charpentier	4.85
Galice. La gran via	3.20
Gelis, Didot, Absinthe	3.18
Galis Tete des Fleurs	2.15
Gausson. Lessive Figaro	4.85
Gros Curacao Cusenier	2.70
Guillaume, Gil Blas	5.35
„ Lona Barisson	3.20
Lefevre, Electricine	3.70
Lourdey Cycles Tridon	4.30
Levy Kikiriky	1.75
„ Scobeleff	2.15
„ Martens	2.15
M. G. Abbaye de Lerins	2.15
Mamàs, Gladiator (interdite)	7.50
Meunier, Pastilles au Miel	6.45
„ Madagascar	3.70
Misti, Ondine	2.15
Willette, Capucines	10.75
„ Exp. inrernationale	5.35
„ Cacao Van houten	12.95
Elisée Montmartre	3.20
Fau, Tabarin	3.20
Mucha, Calendrier Plume	8.65
„ Sarah	6.90
Maurice, Job	2.15
Tity, Aquarellistes	4.30
Mucha, Societé des beaux-Arts	3.25
Rassenfosse Art indépendent	4.30
Berthou, Almanach	3.25
Bok, Lautru	3,23
Salon des Cent colecţiune complectă, bucata	2.20

Pentru gospodine

Cărţĭ de joc de migdale.— Frecĭ 140 grame zahăr cu 2 galbenuşurĭ de oŭ şi adaogĭ spuma de la un albuş precum şi 140 grame migdale pisate mărunţel saŭ taiate cuişoare, miros de portocală şi 35 grame faină: acest preparat îl întinzĭ pe buline táiate în patru colţurĭ (cu cuţitul muiat în albuş de oŭ), aşezĭ la mijloc migdale jumatăţite şi presărĭ cu zahăr.

Gastr.

Cărţĭ-premiĭ

Cu bonul de maĭ jos, cititorul *Adevĕruluĭ* poate obţine unul din premiile înşirate în listele următoare şi cu preţurile *reduse*, indicate în capul fie-căreĭ liste saŭ în dreptul fie-căruĭ volum.

1. Colecţiunea de cîte 80 banĭ volumul *în loc de* leĭ 3.50, *pentru provincie a se addoga* 20 banĭ porto.

Jean Fusco. Chez nous.
John Ninot. Arabi Pacha.
Robert de Bonnières. Le petit margemont.
Raymond de Laborde. Le Marquis de Gojac.
Henry de Pene Née Michon.
Une mission en Vendeé 1793. Notes recueillies par Edouard Lockroy.
Louis Davyl. Zélie Clairon.
Edouard Cadol. Le cher maître.
Outis. Le roi Stauko et la reine Xenia.
Paul Foucher. Rêchain, avare.
Emile Hinzelin. Stenka Razin, moeurs françaises contemporaines.
N. Quellien. Bretons de Paris.
Marion Cravford. Les enfants du roi, roman de l'Italie méridionale.
Le comte d'Hérisson. Les responsabilités de l'année terrible
Wittgenstein. Une famille princière d'Allemagne.
Paul Laffitte. Lettres d'un parlementaire.
Joseph Caraguel. Le Boul'Mich.
Janka Wohl. François Lizst, Souvenirs d'une compatriote.
Sopsie Adelaïde. Histoire contemporaines.
Noël Blache.. Monsieur Peymarlier.
Lord Malmesbury. Mémoires d'un ancien ministre (1807—1869).
Paul Frédy. Sans Décors, monologues.
Mario Uchard. Mademoiselle Blaisot.
Pierre Dénis. Le mémorial de Saint Brelade.
Lucien B. Penjean. Cent ans après-1789—1879.
Georges d'Heylly. La comédie française à Londres.
Julien Berr. Devant la cheminée.
D-r Morell Mackenzie. La derniere maladie de Frédéric le Noble.
André Godard Les huttiers.
Charles Yriarte Les fleurs et les jardins de Paris.
Mathias Kallady Filles d'Allemagne.
Le comte d'Hérisson Les girouettes politiques—Un constituant.
P. Regnier Souvenirs et études de théatre.
Ioseph d'Arcay Notes inédites sur M. Thiers.
Henri Leriche La petite Marthe.
Camille Debans Cabanette.
Jules Legoux Hommes et femmes.
Léon Gaudillot Les filles de Jean de Nivelle.
Robert de Bonnières Lord Hyland.
Theo-Critt Le sénateur Ignace.
Madame Jaubert Irréconciliables.
Gabriel Mourey Monada.
Maurice Dubard Fleur d'Afrique.
A. Claveau Contre le flot.
Paul Delair Louchon.
Serizolles Hotel Lucien.
Pierre Denis Le memorial de Saint-relade.
Maurice Vaucaire L'encrier de la petite Vertu.
Jeanne Mairet Némésis.
Noel Blache Clair de soleil.
Jean Rameau Fantasmagories.
Pierre Berton Mioche.
Sigismund de Justh Le livre de la Pousta.
Paul Perret L'amour et la guerre.
Henri Danay Les deux amours de Réné.
B. Zeller Claude de France.
Guillaumme du Tillot Un valet ministre.
Paul Foucher Le droit de l'amant.

2). Colecţiunea *Paul de Kock* a leĭ 1.50 volumul franco *în toată ţara.*

L'amour qui passe et l'amour qui vient.
Flon, Flon, Flon, Lariradondaine.
L'ane à M. Martin.
Jean.
La grande ville.
Monsieur Cherami.
Le barbier de Paris.
Un mari dont on se moque.
Gustave le mauvais sujet.
Sans cravate, 2 volume.
La demoiselle du cinquième, 2 volume.
Les étuvistes, 2 volume.
La prairie aux coquelicots, 2 volume.
Cerisette, 2 volume-
Les compagnons de la truffe, 2 volume.
Le bouquetière du chateau-d'eau, 2 volume.
L'homme dans la nature.
Paul et son chien.
L'amoureaux transi.
La famille Braillard, 2 volume.
Ce monsieur.
L'amant de la lune, 3 volume.
Madame de Monflaquin, 2 volume.
Friquette.
Un femme à trois visages, 2 volume.
Une gaillarde, 2 volume.
La jolie fille du faubourg.
Les petits ruisseaux.
Le sentier aux prunes.
La fille aux trois jupons.
La dame aux trois corsets.
Papa Beau-père.
Une drlôe de maison.
Un jeune homme mystérieux.
La femme, le mari et l'enfant.
Berlingot et Compagnie.
Un tourlourou.
Un mari perdu.

3). Colecţiunea „Noua biblioteca ilustrata" a 25 banĭ *volumul;* cincĭ volume 1 leŭ; în provincie 1.25.

1) *Amour d'enfant,* par Jules Mary.
2) *La jeune Sibèrienne,* par X. de Maistre.
3) *Bonheur brisé,* par A. Duchatelle.
4) *Péchés roses,* par Charles Aubert.
5) *L'épreuve,* par Charles Deslys.
6) *Autour de la gamelle,* par L. Marville.
7) *Autour de la lune de miel,* par Paul Pansolle.
8) *Petits péchés,* par Charles Monselet.
9) *L'Ingénu,* roman de Voltaire.
10) *Les amours de Jeannette,* par L. Marville.
11) *Un jour d'angoisse,* par Paul Ginisty.
12) *Rose-Claire,* par L. Marville.
13) *Coeurs d'élite,* par E. Moret.
14) *Les femmes qui aiment,* par Fortunio.
15) *Manon Lescaut,* (tome I) par l'abbé Prévost.
16) *Manon Lescaut,* (tome II) par l'abbé Prévost.
17) *Contes et nouvelles,* par la Fontaine.
18) *Le boulet d'or,* par Jules Mary
19) *L'éventail rouge,* par L. Marville.
20) *Les deux bouviers,* par Walter Scott.
21) *La dot de Suzette,* par Fiévée.
22) *A bruler,* par J. Lermina.
23) *Zadig,* par Voltaire.
24) *Contes et Nouvelles,* (tome II), La Fontaine.
25) *Mariage aux roses,* par L. Marville.
26) *Péchés roses* (2 serie), par Charles Aubert.
27) *Tante Berthe,* par G. de Peyrebrune.
28) *La vertu de Lolotte,* par M. Ordonneau.
29) *Chanvallon,* par Charles Monselet.
30) *Contes du Pays de l'or,* par Bret-Harte.
31) *Paul et Virginie,* (tome I) par Bernardin de St.-Pierre.
32) *Paul et Virginie,* (tome II) par Bernardin de St.-Pierre.

4). Colecţia de cîte leĭ 2.25 volumul în loc de leĭ 5; pentru provincie a se adăoga 25 banĭ porto.

L. V. Meunier Baisers tristes.
Carolus Brio Chattes et renards.
Réné Maizeroy Le mal d'aimer.
Carolus Brio A huis clos.
W. O'Cantin Peines de cœur.

Toate aceste volume sînt foarte frumos ilustrate, şi tipărite pe hîrtie velină.

5). Colecţiunea de *Tablourĭ* cîte 25 banĭ unul în loc de leĭ 2.

1) Tinereţea
2) Aurora
3) Iluzia, Sclava, Fascinaţia
4) Suzana
5) Diana — O femee, jucărie
6) Primăvara
7) Oglinda, Greerele
8) Bacchanta şi Satirul,
9) Femeea adormită.
10) Lebăda.
11) In atelier.

6). Colecţia *cărţilor romîneştĭ* cu preţurile reduse indicate în dreptul fie-căreia:

A. Vlahuţă. Un an de luptă, în loc de leĭ 2.50 se dă cu 1.50.

Gerhart Hauptman. Ţesătoriĭ, tradusă din limba franceză, în loc de leĭ 1.50 se dă cu 50 banĭ.

B. P. Hăjdăŭ. Ion Vodă cel cumplit, în loc de leĭ 3 se dă cu 1.50.

Duiliu Zamfirescu. Lume nouă şi lume veche, în loc de 3 leĭ se dă cu 1 leŭ.

Zamfir C. Arbore. Temniţă şi exil, în loc de 2 leĭ se dă cu 1 leŭ.

Urechiă. Ghivecĭ, în loc de leĭ 2.50 se dă cu 1 leŭ.

Chiţibuş. Scrisorĭ către iubita, ediţia II, în loc de 2 leĭ se dă cu 55 banĭ.

C. Rădulescu-Motru: F. W. Nietzsche, viaţa şi filozofia sa, cu leĭ 1.50 în loc de 2.50.

7) Diferite premiĭ

Figaro-Salon: fascicole splendid ilustrate din aniĭ 1892—1896 cu leĭ 1.20 în loc de 2.50.

D'après Boucher, album de mare valoare artistica cu 20 planşe marĭ reprezentînd diferite subiecte luate din domeniul istorieĭ şi mitologieĭ, cu preţ de leĭ 10 în loc de leĭ 20.

Le nu au Salon, lucrare artistică de mare preţ, un volum cu leĭ 3.25 în loc de leĭ 5.

Noël joyeux, volum elegant şi artistic ilustrat, cu leĭ 2.50 în loc de leĭ 5.

Flammarion.— Uranie, volum luxos ilustrat şi legat, cu leĭ 8 în loc de leĭ 18.

Stocul acestor volume de o valoare deosebită fiind însă foarte restrîns faţă de numărul cel mare al cititorilor „Adevĕruluĭ", rugăm pe acele persoane carĭ ne vor da o comandă, să bine-voiască a indica, pe lîngă volumul ales, încă unul saŭ 2 volume pe carĭ le ar prefera în cazul cînd, de la expediarea scrisoareĭ pînă la sosirea eĭ la administraţia noastră, cartea aleasă s'ar fi epuizat deja.

Premiile „Adevĕruluĭ"

BUN pentru

1. Colecţiunea de 80 banĭ volumul în loc de leĭ 3.50
2. Colecţiunea *Paul de Kock* de leĭ 1.50 volumul.
3. Colecţiunea *Noua bibliotecă ilustrată:* 5 volume 1 leŭ, în provincie 1.25 :
4. Colecţia de leĭ 2.25; în provincie 2.50 în loc de 5 leĭ,
5. Tablourĭ cîte 25 banĭ unul în loc de leĭ 2.
6. Cărţĭ romîneştĭ
7. Diferite premiĭ

A se tăia acest bon şi a-l înainta odată cu suma respectivă *Săliĭ Adevĕruluĭ* indicîndu-se în acelaşi timp premiĭ ales din cele 6 colecţiunĭ indicate aci

Publicaţiune

Conform jurnaluluĭ Trib. R.-Sărat No. se publică că în zilele de la 15-20 Decembrie a. c. se vinde prin licitaţie publică, 5000 decal. de vin din recolta anuluĭ 1895-96, 1000 vedre vin *tămîioasă*, din anul 1885/86, oţet de vin, zăcatoare, vase goale, mobilă şi altele. Pentru informaţiunĭ a se adresa la Administraţia viilor Vîrtescoiŭ, saŭ la *D-niĭ Leibovicĭ şi Vogel, Focşanĭ.*

704—5

Se vinde prin licitaţiune publică în ziua de 16|28 Decemb. la Trib. de Bacăŭ pentru *eşirea din indivisiune* 1-Moşia *Glodurĭ Pădurenĭ* 830 fălcĭ, pămînt arabil, fîneţurĭ, iamaşe, pădurĭ şi acarete în stare bună, la 30 kilom. de gara Bacăŭ, 2. *Moşia Cleaja Răcăciunĭ:* 520 fălcĭ pămînt de arătură, fănăţurĭ, iamaşe, pădure şi acarete; această moşie se află la 5 min. de gara Faraonĭ şi e traversată de *Siret.* Móra din comuna Letea (Bacăŭ) situată pe apa Bistriţa, avînd 4 perechĭ petre de măcinat. Toate situate în Judeţul Bacăŭ. A se vedea şi publicaţiunea Trib. Bacăŭ apărută în Gazeta din Iaşĭ No. 129 din 31 Oct. 1897 şi pentru informaţiunĭ a se adresa la *Doamna Maria Hanutz, Strada Cuza-Vodă No. 26 Galatz.* 690



NOUA MAȘINĂ DE CUSUT ORIGINALĂ

SINGER

CENTRAL BABBIN FAMILII

CEA MAI BUN CADOU DE CRĂCIUN PENTRU CASĂ

Mașinele de cusut originale Singer mulțumesc renumele lor universal calității desăvîrșite și marei durabilități cu care se disting tot-d'auna toate fabricatele Companiei Singer.

G. Neidlinger
Furnisorul Curței Regale

București. — Strada Vămei No. 1. — București
Palatul Fundațiunei Carol I. In fața curței Regale 710

CLAYTON & SHUTTLEWORTH

Bucureșci, Calea Dorobanților, 117

Recomandă marele lor deposit de

MAȘINE AGRICOLE

PRECUM:

LOCOMOBILE CU SAU FĂRĂ APARAT DE ARS PAIE
de la $2^1/_2$ pînă la 30 cai putere

Batoaze de grîu de toate mărimile de la $2^1/_2$ pînă la 12 cai putere | **Batóze de porumb No. 5 cu elevator** pentru locomobilă și cu mînă

Mașine de semănat mașine de ciuruit și vînturat mori de măcinat, mașine de ales neghina și secara din grîu

Instrumente trebuincioase mașiniștilor, curele englezești de prima calitate

Pietre de moară franțuzești, mașine de secerat „WOOD" cu saŭ fără aparat de legat snopi

Pluguri de oțel făurit peste tot
cu una pînă la 4 brazde

Cositoare, Grape de fer cu două și trei aripi cu dinți articulați, Țeve de cazan pentru locomobile și altele

IN ATELIERUL NOSTRU PRIMIM REPARAȚII DE LOCOMOBILE DIN ORI-CE FABRICA

Vînzări cu condițiuni avantagioase 627

București, *Calea Dorobanților 117.* **Craiova**, *strada Bucdvătz18*

N. MISCHONZNIKY

București No. 5 și 7 Strada Coltei

ȘI

MAGASINUL CONSERVATORULUI

Calea Victoriei No. 68. Sub Hotel Continental.

Trademark. Schutzmarke.



Mare depoŭ de Pianuri

din cele mai renumite fabrici:

Ernst Kaps, Bösendorfer, Rönisch, Feurich, Schiedmayer, Oehler, Förster, etc.

MARE ASORTIMENT DE

Musici cu Manivele și Automate

și Tot felul de Instrumente de Musică și Accesorii.

Bogată Colecțiune de Cadouri

PENTRU SARBATORILE ANULUI NOU

Asortiment Variat de Jucării de Copii

ca Păpuși, Servicii, Mobile, Cai, Biliarde, Tivolis, Joc de călușei și Jocuri diverse ca Schah, Dominos, Loto, etc. și alte curiozități moderne de fabricațiune francesă.

Cu prețuri fabulos de eftine

SURPRISE 1898

Buchete, Coșulețe, Vase, etajere, obiecte decorative de casă și saloane.

FLORI ARTIFICIALE ȘI NATURALE

Expediția cu trenuri accelerate

Adresa *Căpulescu*, București, Lipscani 10, Victoria 51 la *Fialkofski* Victoria 152. 709—5

Un Voiagior

Care cunoaște manufactura fie și pentru o altă branșă, preferă să voiageze pentru Orient cunoscînd limbele: romînă, germană, franceză, greacă și turcă; avînd și referințe foarte bune. Ofertele sub numele *L. S. Grand rue Pèra 259 Constantinopole.* 815-16

EXPOSIȚIUNILE

din PARIS, LONDRA, WIENA, LION și MARSEILLE

SIG. SCHWARZ

Proprietarul Grand-Photographie Central, Director al școalei Academice de Fotografie

Representant general al Exposițiunilor internaționale de concurs din *Paris, Londra, Viena, Lion și Marseille*, cu autorisația guvernelor respective. Se însărcinează cu primirea produselor industriale pentru espunerea lor la exposițiunile din *Paris, Londra, Viena, Lion și Marseille.*

La această exposițiune se primește produse din toate ramurile industriei. CHELTUELILE DE TRANSPORT PRIMESC PE REPRESENTANT. Informațiuni mai pe larg se pot lua la

BIUROUL DIN CALEA VICTORIEI

PASAGIUL VILAGROS

— LA GRAND PHOTOGRAPHIE CENTRALE — 624-20

MICA PUBLICITATE

De Duminică

Anunciurile pot conține adresa saŭ numai inițiale. Scrisorile nu se liberează de cît presentatorului chitanței respective.

Cererile de informații relative la un anunciŭ trebue să aibă menționat numărul anunciului respectiv.

Linia de 25 litere 15 bani; patru linii 50 bani; nu se admite peste patru linii. Din provincie banii se pot expedia la adresa Administrației *Adevěrului*, în plic închis cu mărci poștale.

Nu se admite la „mica publicitate" de cît anunciuri relative la *cereri și oferte de slujbă, vînzări și închirieri, cursuri, meditații, obiecte perdute și fonduri de comerciŭ, dar fără mențiune de preț.*

VINZARI și INCHIRIERI

De vînzare casele răposatului Vilhelm Loriszca din str. Buzești 84, a se adr. la d. Andrei Sallay, Bulevardul Elieabeta 82. 705

De vînzare un loc viran str Păunilor 12 fața 10 m. lung. 22 m. prețul 6500 lei și taxa. Adresa Petrescu str. Armenească No. 2 834—5

De vînzare un loc stradela Mîntulésa, fața 15 m, lung. 35 m. fundul 8 m. lei 12.000 și spese. Adr. Petrescu str. Armenească No. 2. 834-bis.

Lemne tăiate pentru foc 26 lei mia de kilogr. aduse la dom. fiecărui cumpărător, str. Albișoara No. 13 București. 701

De vînzare un căruț noŭ de tot pentru infirmi de picioare. A se adr. în Palatul Justiției la tîmplarul Palatului, București. 705 3

Ocaziune, un fonograf noŭ eftin de vînzare de văzut între 2—4 p. m. strada Arionoaia No. 33 în apropiere de Sala Bragadiru. 717

Lemne de foc 28 lei mia kilog. tăiate aduse la dom. în căruțe încuiate cu lacăt cînt drept. Dep. Mercur, Bucureștĭ Labirint 96. 586

255 hectare pămînt sînt de vînzare în comuna Tapraisar lîngă Constanța. A se adr. căpit. Th. Nicolescu, Constanța 543

De vînzare o trăsură foarte puțin usată și o pereche Hamuri la Halla de bere Coloseul Bragadiru. 642—10

De vînzare casele d-nei A. Enculescu trei camere, dependințe, curte spațioasă str. principală Șerban-Vodă 181 din Pitești. 460

Un pianino, în perfectă bună stare, se vinde de ocazie, strada Popa-Soare 2. 683

CERERI ȘI OFERTE

Posed cunoșt. mediocre de limba franc. Dor. a le perfec. prin con. evrs. dese, Dorit. de a mă ajuta în acest scop adr. Finkelstein Olteni 47. 718

La hotel Paris Piața Teatrului Național, aranjat din noŭ, camere de la 2.50 în sus. Se închiriază și cu luna, prețuri avantagioase. 620-10

Un tînăr avînd 5 clase comerciale dorește a face practică la un biuroŭ din capitală, M. N. Călărașilor 214. 684

Un tînăr cu cunoșt. comerciale și garanție 4000 lei caută post. Adr. Administr. Adevěrului sub iniț. I. R. 716

DIVERSE

Se caută un meditator sau meditat. care să cunóscă limb. romînă, franceză și germană Adresa adm. ziar. sub inițialele G. P. gr.

Lecții de francesă în oraș Emile Renaud sub-director la liceul frances trimis în misiune de minist. Instr. str. Scaune 45. 567

Cunoscutul prof. de dans I. M. Mosescu dă lecț. în salon Soc. Ung. str. Zalomit. Luni, Merc. și Vineri și Dumin. la hot. Central 682

58 ANI DE SUCCES

60 RECOMPENSE, Dintre cari 17 DIPLOME ȘI 17 MEDALII DE AUR

MARE PREMIU de la Exposiția Universală din LYON 1794

MARE PREMIU de la Expos. Universală din BORDEAUX 1895 etc.

ALCOOL DE MENTA

DE RICQLÈS

Singurul Veritabil alcool de Menta

Turnînd cîte-va picături într'un pahar de apă zaharisită, se obține o băutură delicioasă, răcoritoare, igienică și foarte puțin costisitoare, calmînd imediat setea și făcînd apa să fie sănătoasă.

INFAILIBIL contra indigestiunilor, amețelei, boalelor de stomac de nervi, contra durerei de inimă, de cap, dysenterie și cholerină

Excelent pentru dinți, pentru gură și toate trebuințele toaletei.

PRESERVATIV SIGUR IN CONTRA BOALEI DE MARE ȘI A CHOLEREI

A SE FERI DE CONTRAFACERI ȘI A SE OBSERVA NUMELE **DE RIQLES** ***PE FLACOANE*** 61

MARE SUCCES!



CEASUL Electro-Aur SAVONETT Rem, mașină garantată ***Lei 13.***—Acelaș cu mașină Ancer ***Lei 18.***

CEASUL de Argint Ancer Rem., mașină excelentă, 15 Rubine, 3 capace masive cu ***Lei 20.***

Pentru ***Lei 37*** trimit ceasul pentru Bărbați Ancer Rem. cu 2 capace, acoperite cu o adevărată pătură de aur 18 carate cu 20 Rubine. ***ATENȚIUNE!*** Acest ceas nu este de metalul numit Goldin nici imitațiune, ci de aur aliage care concurează cu un ***CEAS de 400 Lei.*** Mărime pentru damă numai ***Lei 35.*** Un frumos lanț ***Lei 4. Gratis*** trimit catalogul.

Trimiterea se face franco de porto contra Rumburs. Adresa.

M. RUNDBAKIN, Viena II, Taborstrasse, 35



Astă-zi a apărut

ALMANACHUL ILUSTRAT
AL
ADEVĚRULUI

El are pe coperta sa o ilustrațiune frumoasă, artistic lucrată și datorită pictorului nostru, d. N. Mantu. Ilustrația înfățișează fațada noului palat al Adevěrului.

Iată în scurt sumarul acestui almanach.

Calendarul ortodox și catolic împreună cu 36 bucăți (poezii, sfaturi, anecdote, proverbe).

Palatul „Adevěrului"; Sofia de Moncernay; Rezbelul greco-turc; Cantonetă venețiană, poezie; Vitejia țiganului, znoavă; Românii exploratori; Vistavoiul Becățică, nuvelă umoristică; O seară de vară, poezie; Opera romînă; Micșunelele Paulei, nuvelă; Trei monumente; Vizitele monarchilor; Morții anului.

Sărbători mobile, naționale, legale, telegrame, tarife telegrafice, de bagaje, tarifele de călători pe căile ferate.

Notițe: Ziarele din București, depozitarii și vînzătorii Adevěrului. Medicii cei mai renumiți pentru boale speciale. Spitalele cu medicii lor.

Exemplarul 50 bani franco în toată țara.

Editura Sălei de Depeși
a ziarului „Adevěrul"



O PICATURA

pe batistă e de ajuns, pentru a da aceleia zilnic cel mai fin și natural miros al *proaspătelor culese*

VIORELE DE RHIN

SINGURA FABRICAȚIUNE SPECIALA DE LA

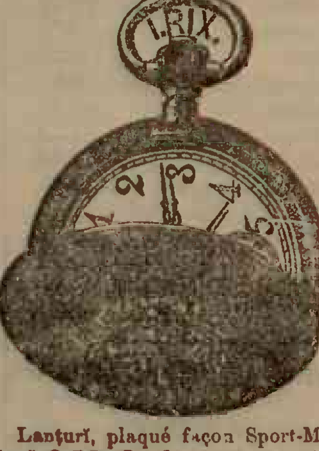
Ferd. Mühlhens

Glockengasse No. 4711 în Colonia P/RHIN

Se găsește la toate *Droguerille și farmaciile principale* precum și în toate magaziile de parfumerie.

Representant: I. VILÉZ, București
STRADA ACADEMIEI 4 577—11

Lei 14



!! Sensațiune !!

fac inventatele noui

Ceasoarnice Americane Plaque

REMONTOIR

Infățișarea și soliditatea ca și aurul veritabil
Veritabil numai cu marca „I. RIX"

Aceste ceasoarnice nu se pot distinge de adevăratele ceasoarnice de aur, nici de oameni speciali, de oare-ce sunt perfect și elegant executate Capacele foarte bine ciselate, rămîn în tot-d'a-una absolut neschimbate și se garantează în scris pentru mersul regulat al ceasornicului pe timp de 10 ani.

Prețul pentru o bucată Lei 14

Lanțuri, plaqué façon Sport-Marchis saŭ Cuirasse, potrivindu-se la ceasornic **Lei 3.50.** La fie-care ceasornic o îmbrăcăminte de piele gratis. Ceasoarnice de Dame, Savonette **Lei 15.**

Comandele se primesc numai prin depoul central.

RIX. Viena, Praterstrasse 16. M.

Expedițiunea prin Rambure saŭ prin trimiterea valorii inainte prin mandat poștal 139